№ 14 (3959)

20 лютага 2015 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

www.nv-online.info

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ПАРАЎНАЕМ!

Цэны на прадукты ў Польшчы і ў Беларусі

Вось якія кошты на некаторыя прадукты ў польскіх Сувалках і ў сетцы мінскіх гіпермаркетаў “Prostore” (для зручнасці пераведзены ў еўра).

Пры гэтым трэба адзначыць, што ў снежні 2014 года сярэдняя зарплата ў Беларусі (афіцыйных дадзеных за студзень 2015 года пакуль няма) складала 402 еўра па афіцыйным курсе, а ў Польшчы – 925.

Назва прадукту	Цана ў Польшчы	Цана ў Беларусі
Цукар, 1 кг	0,42	0,61
Сыр цвёрды, 1кг	3,88	4,4–7,79
Тварог зярнёны, 200 г	0,34	0,52
Тварог 9%, 300 г	0,66	1,18
Смятана, 400 г	0,44 (пры 18-працэнтнай тлустасці)	0,65 (пры 15-працэнтнай тлустасці)
	0,62 (пры 30-працэнтнай тлустасці)	0,87 (пры 26-працэнтнай тлустасці)
Ёгурт 2%, 400 г	0,40	0,62
Мука в/г, 1 кг	0,32	0,55
Шакалад з арэхамі	0,51	0,81
Мінеральная вада, 1,5 л	0,23	0,38

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ПРАТЭСТ

Супраць дэкрэта №5

Беларускі кангрэс дэмакратычных прафсаюзаў накіраваў у Мінгарвыканкам заяўку аб правядзенні пікета ў Мінску 21 лютага.

Мэта акцыі – выказаць пратэст супраць уступлення ў сілу прэзідэнцкага дэкрэта №5 «Аб узмацненні патрабаванняў да кіруючых кадраў і работнікаў арганізацый». Пікет плануецца правесці на тэрыторыі сталічнага Парку культуры і адпачынку імя 50-годдзя Вялікага Кастрычніка. У заяўцы сказана, што ў мерапрыемстве павінны ўзяць удзел каля 50 прафсаюзных актывістаў з усіх чатырох членскіх арганізацый БКДП. Акрамя таго, арганізаваць пікет у гэты ж дзень маюць намер актывісты Свабоднага прафсаюза Беларускага ў Полацку, паведамляе прэс-служба БКДП. Яны вырашылі заклікаць жыхароў горада накіраваць кіраўніку краіны зварот аб прыпыненні дзеяння дэкрэта №5. Заяўкі на пікеты мясцовым уладам падалі таксама актывісты Свабоднага прафсаюза металістаў у Мінску, Магілёве, Гомелі, Жлобіне, Вілейцы і іншых гарадах.

Сяргей КАВАЛЬЧУК.

СЛОВА ЮРЫСТУ

...Церпяць толькі работнікі

Да нас, у незалежныя прафсаюзы, актыўна сталі звяртацца работнікі, якім працадаўцы прапанавалі змяніць істотныя ўмовы працы. У адным выпадку – перайсці з 40-гадзіннага на 8-гадзінны працоўны тыдзень, у іншым – скараціць заработную плату. Пры гэтым працадаўцы не тлумачылі прычын, якія прымусілі іх пайсці на такія меры, а толькі спасылаліся на дэкрэт №5. Працадаўцы і раней маглі змяняць істотныя ўмовы працы ў адпаведнасці з артыкулам 32 Працоўнага кодэкса, папярэдзіўшы работніка пісьмова за месяц. Але для такога рашэння павінны былі быць сур’ёзныя прычыны – вытворчыя, эканамічныя, арганізацыйныя. Згодна з заканадаўствам, “істотнымі ўмовамі працы” з’яўляюцца памер заработнай платы, гарантыі занятасці, рэжым працы, разрад, найменне прафесіі, усталяванне альбо адмена няпоўнага працоўнага дня... Цяпер, спасылаючыся на дэкрэт №5, наймальнік паведамляе работніку пра змену гэтых істотных умоў, папярэджваючы пісьмова ўсяго за... сем каляндарных дзён.

Мы лічым, што працадаўцы выкарыстоўваюць дэкрэт №5 для схаванага скарачэння работнікаў. Гэта ўвогуле абсурд, калі з 40-гадзіннага працоўнага тыдня работніка пераводзяць на 8-гадзінны і папярэджваюць пра гэта за тыдзень! Па сутнасці, ідзе прыхаванае скарачэнне, калі наймальнік прапануе работніку загадзя нявыгадныя ўмовы, ад якіх чалавек будзе вымушаны адмовіцца. Таму што пражыць на заробак за восем працоўных гадзін у тыдзень немагчыма. Да таго ж наймальнік памяншае падатковыя выплаты ў бюджэт, а ў работніка памяншаецца стаж, што залічваецца пры разліку пенсіі. І калі працаўнік пагаджаецца з прапановай наймальніка, яму прыйдзецца шукаць дадатковую працу, прычым толькі на паўстаўкі. Таму што асноўнае месца працы ў яго будзе ў ранейшага наймальніка.

Перавод на 8-гадзінны працоўны тыдзень з’яўляецца завуаляваным скарачэннем штатнага раскладу. Работніку памяншаюць стаўку, з поўнай адзінкі скарачаюць да адной пятай. Атрымліваецца, што наймальнік не выконвае гарантыі, прадугледжаныя пры скарачэнні колькасці штата, згодна з якімі ён абавязаны за два месяцы паведаміць работніку аб маючым адбыцца скарачэнні і да таго ж забяспечыць грашовыя выплаты. Такім чынам, дэкрэт №5 дазволіў наймальнікам праводзіць схаванае скарачэнне без выплаты належнай дапамогі і вырашаць гэтае пытанне... у тыднёвы тэрмін. А калі працаўнік не пагаджаецца, то адзінае, на што ён можа разлічваць – звальненне з выплатай двухтыднёвай дапамогі. Але калі раней наймальнік пра гэта павінен быў за месяц папярэдзіць работніка (і ў работніка на працягу месяца захоўваліся ўсе гарантыі, прадугледжаныя яго кантрактам, да таго ж за месяц ён мог знайсці сабе хоць якую працу), то цяпер за тыдзень хіба можна знайсці працу? Мы зараз бачым на канкрэтных прыкладах, што ад дэкрэта №5 церпяць толькі работнікі.

Жанна ЗАПРЫВАРЫНА,
юрыст Незалежнага прафсаюза радыёэлектроннай прамысловасці.

УЧОРА

“Нам чужога не трэба...”



Аляксандр Лукашэнка ў чацвер сустрэўся з камандным складам Узброеных Сіл Беларусі.

«Вы павінны ведаць: у неабдуманыя, непатрэбныя для краіны авантуры я вас ніколі не ўцягну. Але, калі давядзецца абараняць сваю зямлю і стаяць спінай да спіны, плячом да пляча, вы можаце быць упэўнены, што мяне вы там ўбачыце ў першых шэрагах», – заявіў беларускі лідар.

І яшчэ адна цытата.

«Мы, калі трэба, павінны ўмець абараніць незалежнасць, суверэнітэт нашай краіны, але ніколі не будзем ўвязвацца ў дурныя бязмозглыя супрацьстаянні з кім бы там ні было. Мы будзем праводзіць разумную, стрыманую палітыку: нам чужога не трэба, свайго нікому не аддамо. Гэта сутнасць нашай палітыкі. І калі трэба за гэта памерці, мы будзем паміраць за гэта», – сказаў кіраўнік дзяржавы.

ДАРЭЧЫ

Аляксандру Лукашэнку ў час наведвання Міністэрства абароны падарылі аўтамат Калашнікава. Падарунак у спецыяльным футарале кіраўніку дзяржавы паднёс міністр абароны Беларусі Андрэй Раўкоў. Ён адзначыў, што на працягу ўжо некалькіх дзясяткаў гадоў гэта надзейная праверaная зброя запатрабавана ў войсках многіх краін свету.

«Добрая зброя. Мая», – сказаў Аляксандр Лукашэнка, прымаючы падарунак.

И ТАК БЫВАЕТ

Житель хутора под Гродно придумал, как заставить милицию убирать снег

Мужчина под предлогом буйства жены вызвал наряд милиции, чтобы те проложили дорогу по свежевыпавшему снегу.

«В 00.40 сельчанин вызвал наряд милиции на свою жену, заявив, что она пьяная и не может контролировать свое поведение. Якобы волнуясь за своих детей, мужчина просил правоохранителей приехать и помочь утихомирить супругу. Прибывшие на вызов сотрудники РОВД были удивлены: дети мирно спали, хозяйка была абсолютно трезвой. Супруг признался, для чего ему нужны были милиционеры. Накануне выпал снег, путь к дому замело, а утром детей нужно везти в школу. Видя, что чистить дорогу никто не собирается, решил привлечь к этому делу правоохранителей, чтобы те проложили путь. В итоге телефонный звонок «не по делу» обошелся ему в 520 тысяч рублей плюс расходы, связанные с мерами реагирования. Примечательно, что хозяин находился в трезвом состоянии», написала местная газета «Перспектива».

ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ



Украина зовет миротворцев

Совет национальной безопасности и обороны Украины одобрил обращение к ООН и Евросоюзу касательно развертывания миссий по поддержанию мира и безопасности на территории Украины.

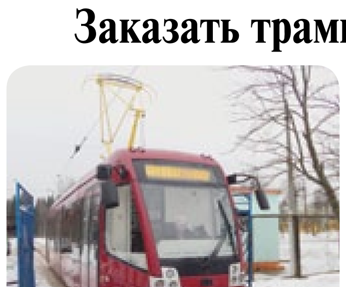
Об этом сообщил журналистам секретарь СНБО Александр Турчинов. В ближайшие дни МИД Украины подготовит обращение о введении в Украину миротворческих контингентов, которое должна утвердить Верховная Рада. По словам Турчинова, миротворцы должны стоять как вдоль линии столкновения в Донбассе, так и вдоль неконтролируемого участка российско-украинской границы.

В ООН назвали два условия для отправки миротворческих сил в Украину. «Обязательно нужен соответствующий запрос от страны, а также мандат, утвержденный Советом Безопасности. Ни того, ни другого на данный момент нет», – заявил заместитель официального представителя Генсекретаря ООН Фархен Хак.

Интересно, что ранее представители “ЛНР” и “ДНР” также высказывались за ввод миротворцев. Однако они хотели, чтобы это были военные России, Беларуси, других стран ОДКБ.

РЕГИОН

Заказать трамвай на свадьбу можно за 400 тысяч



Новейший трамвай вышел на линию в Новополоцке. Пока экспериментальная модель БКМ-802 проходит обкатку по единственному в городе маршруту и не используется в часы пик.

Производители БКМ-802 обещают 50 процентов экономии электроэнергии. В случае успешного завершения обкатки нового состава «Белкоммунмаш» планирует выпустить еще 8 аналогичных моделей. Общая вместимость трамвая составляет 165 человек.

Кроме традиционной перевозки пассажиров трамвай будет использоваться и на бракосочетаниях. Заказать состав можно хоть на целый день. Стоимость услуги 400 тысяч рублей за один час.

Роман ВАСЮКОВИЧ.
Фото автора.

Новополоцк.

СКАНДАЛ

Дапрыпісваліся...

Яшчэ нядаўна цэнтральныя газеты друкавалі пра гэту гаспадарку матэрыялы з загалоўкамі накшталт “Прыклад, варты пераймання”. Але ў адной з самых вядомых на Гомельшчыне гаспадарак раптам грымнуў скандал.

Камітэт дзяржаўнага кантролю высветліў, што ў саўгасе-камбінаце «Сож» амаль трэць атрыманых малака і мяса існавала... толькі на паперы. Памер прыпісак, якія выявілі кантралёры, уражвае. Прыпіскі валавой вытворчасці малака за 2013 год склалі больш як 3 тысячы тон (больш за 25%), за I квартал 2014 года – 533 тоны (20% ад выробленага). Прыпіскі прываг буйной рагатай жывёлы яшчэ большыя. За 2013 год яны склалі больш за 370 тон, або 31,5% ад гадавога аб’ёму вытворчасці, за I квартал 2014 года – 74 тоны (29% ад аб’ёму), свіней – 3196,5 тоны (28%) і 693,9 тоны (35%) адпаведна.

У дачыненні да намесніка дырэктара гаспадаркі па жывёлагадоўлі і галоўнага заатэхніка распачаты крымінальныя справы. Яны абвінавачваюцца ў перавышэнні ўлады і службовых паўнамоцтваў. Але ж ці адзіныя такія выпадкі?

ОФИЦИАЛЬНО

Чтобы ноги не протянули

И в феврале, и в марте в Беларуси повышается тарифная ставка первого разряда.

Тарифная ставка первого разряда повышается в Беларуси с февраля и с марта 2015 года. Как сообщила пресс-служба правительства, такое решение содержится в постановлении Совета Министров №109.

Для оплаты труда работников бюджетных организаций и иных организаций, получающих субсидии, работники которых приравнены по оплате труда к работникам бюджетных организаций, тарифная ставка первого разряда установлена с 1 февраля в размере 277 тысяч рублей, с 1 марта – в размере 292 тысячи рублей.

СОЛИДАРНОСТЬ

Лидеры ЕС едут в Киев

Европейские лидеры прибудут в воскресенье в Киев для участия в памятных мероприятиях по случаю годовщины гибели людей на Майдане.

Об этом сообщила президент Литвы Даля Грибаускайте.

«Честно говоря, это приглашение приехать в Киев. В ходе заседания лидеров ЕС, на котором присутствовал президент Петр Порошенко, были приглашены все европейские лидеры», – сказала Грибаускайте, отвечая, будут ли приняты какие-то решения в ходе ее визита в Украину.

Президент Литвы отметила, что *«по случаю годовщины гибели людей на Майдане будут проводиться различные мероприятия». «Я встречусь с Петром Порошенко, знаю, что и польский президент Бронислав Коморовский примет участие в мероприятиях, президент Латвии Андрис Берзиньш, а также председатель Европейского совета Дональд Туск, руководители других стран»,* – сказала Грибаускайте.

«Это будет хороший повод еще раз поговорить, оценить ситуацию и, конечно, выразить уважение погибшим на Майдане», – добавила она.

ФАКТ

Удзячны сын

Мінчанін Міхаіл Гімро выйграў у «Ваша лато» 1 мільярд беларускіх рублёў, а грошы вырашыў падарыць... бацькам.



«Яны ўклалі ў мяне нашмат больш, таму хочацца аддзячыць іх», – патлумачыў Міхаіл. Бацькі – Ала і Мікалай Гімро – да апошняга думалі, што сын замовіў ім столік у кафэ Нацыянальнай бібліятэкі для таго, каб павіншаваць з 37-й гадавінай з дня вяселля. Таго, што падарунак сына будзе такім шчодрым, яны нават не чакалі.

ФОТООБВИНЕНИЕ

Российские «Панцири-С1» на Донбассе

Министерство иностранных дел Великобритании опубликовало фотографии новейших систем противовоздушной обороны «Панцирь-С1». Снимки сделаны на востоке Украины 24 января, 4 и 5 февраля. Под ними подпись: «Как распознать российский «Панцирь-С1» (по стандартам НАТО – SA-22), который не находится на вооружении украинских войск». Таким образом фотографии свидетельствуют о военном присутствии России в Украине.



ДА ЎВАГІ!

Хто хоча атрымліваць «Народную Волю» з 1 сакавіка – можа аформіць падпіску на пошце па 24 лютага ўключна.

ЧУЛІ?

Былі лепшымі прадпрымальнікамі, сталі злачыннай групай

Шэраг кіраўнікоў групы кампаній “ЗОВ” – аднаго з самых буйных беларускіх вытворцаў мэблі для кухні – апынуліся ў СІЗА КДБ.

Як паведаміла прэс-служба КДБ, “спынена супрацьпраўная дзейнасць групы асоб, якая арганізавала маштабную схему ажыццяўлення незаконнай гаспадарчай дзейнасці, звязанай з атрыманнем ценявых даходаў з наступным вывадам сродкаў за межы краіны і нявыплатай падаткаў у асабліва буйным памеры. Злачынная група, у якую ўваходзілі прадстаўнікі кіраўніцтва групы кампаній «ЗОВ», а таксама шэрагу камерцыйных структур, для рэалізацыі схемы выкарыстоўвала падкантрольныя «лжэпрадпрымальніцкія» структуры, зарэгістраваныя затрыманымі ў Беларусі і за мяжой. Распачаты крымінальныя справы. Падазроныя абвінавачваюцца ва ўхіленні ад выплаты падаткаў у буйным памеры. У затрыманых канфіскавалі «чорную» бухгалтэрыю і іншыя дакументы. Накладзены арышт на дарагія аб’екты нерухомасці, машыны, банкаўскія рахункі”.

Сёння на розных прадпрыемствах групы кампаній «ЗОВ» працуе больш за 2000 чалавек.

СТАА “ЗОВ-ЛенЕўрамебель» (галаўное прадпрыемства групы кампаній) з’яўляецца буйным беларускім вытворцам мэблі для кухняў, гасціных, спальняў, абедзенных зон. На працягу пяці апошніх гадоў СТАА “ЗОВ-ЛенЕўрамебель” “неаднаразова станавілася пераможцам рэспубліканскіх конкурсаў, а таксама не раз было ўзнагароджана дыпломам лепшага прадпрымальніка Беларусі і Гродзенскай вобласці. Прадпрыемства знаходзіцца на рэспубліканскай Дошцы гонару», – паведамляе сайт фірмы.

Вытворчыя прадпрыемствы фірмы працу пакуль не спынілі, але некаторыя офісы апячатаны.

Галоўнымі акцыянерамі групы кампаній “ЗОВ” з’яўляюцца **Уладзімір Зухавіцкі** і яго сын **Алег Зухавіцкі.** Уладзімір Зухавіцкі – заснавальнік бізнесу, вядомы ў Гродне чалавек, пачэсны грамадзянін горада, кіраўнік яўрэйскай абшчыны.

Пакуль дакладна невядома, КДБ мае прэтэнзіі да наёмных менеджараў ці да ўладальнікаў кампаніі.

Народная Воля http://www.nv-online.info 20 ЛЮТАГА 2015 г.

ПРЫГАВОР

Хабарнікаў знайшлі ў... пракуратуры

Віцебскі абласны суд прызнаў вінаватымі былога пракурора Шумілінскага раёна і яго намесніка ў здзяйсненні злачынства, прадугледжанага часткай 3 артыкула 430 Крымінальнага кодэкса.

Абодва абвінавачаныя прызнаны вінаватымі ў прыняцці службовай асобай, якая займае адказнае становішча, для сябе матэрыяльных каштоўнасцяў, якія прадастаўляюцца выключна ў сувязі з займаемым ім службовым становішчам, за спрыянне рашэнню пытанняў, якія ўваходзяць у яго кампетэнцыю... Прасцей кажучы – у атрыманні хабару на папярэдняй змове і ў буйным памеры.

Пра гэта паведаміла прэс-служба Вярхоўнага суда Рэспублікі Беларусь. [illegible] былому пракурору Шумілінскага раёна Віцебскай вобласці судом прызначана пакаранне ў выглядзе пазбаўлення волі ў папраўчай калоніі ва ўмовах узмоцненага рэжыму на 8 гадоў з канфіскацыяй маёмасці, а таксама забарону на пяць гадоў займаць пасады, звязаныя з праходжаннем службы ў праваахоўных органах і судах Рэспублікі Беларусь. Яго намеснік атрымаў на год менш. На падставе артыкула 60 Крымінальнага кодэкса яны абодва пазбаўлены спецыяльных званняў [illegible] работнікаў.

Прыгавор у законную сілу пакуль не ўступіў і можа быць абскарджаны і апратэставаны ў Вярхоўны суд.

ЗДАРЭННЕ

Забойства ў Мінску

У сталіцы ў багажніку аўтамабіля знайшлі звязаным застрэленага мужчыну. Труп выявілі ў Маскоўскім раёне горада на вуліцы Карла Лібкнехта.

Паводле неафіцыйнай інфармацыі, якая распаўсюджваецца ў інтэрнэце, загінуўшы – кіраўнік дзяржаўнага прадпрыемства. Дом, побач з якім быў знойдзены аўтамабіль, [illegible] пасля страшнай знаходкі ачапілі і на месцы працавалі сапёры.

ЧУЛІ?

Рыхтуюцца змены турэмных правіл

Дэпутатам Палаты прадстаўнікоў прапанавана скараціць [illegible] час для сустрэч зняволеных з блізкімі сваякамі. Зараз такая сустрэча можа працягвацца тры гадзіны, а прапанавана скараціць да дзвюх.

[illegible] прадугледжваецца, што на тэрыторыях, блізкіх да месцаў зняволення (ад 100 да 500 метраў) у выпадку неабходнасці можа ўводзіцца асобы рэжым: абмежаванне часу знаходжання альбо поўная забарона знаходжання людзей на гэтых тэрыторыях; праверка пашпартоў і іншых дакументаў; [illegible]

РЭБУС

Ці пабудуюць туркі ў Беларусі «горад пад ключ»?

У студзені гэтага года турэцкая будаўнічая кампанія Dahir Insaat звярнулася да Аляксандра Лукашэнкі з прапановай узвесці ў нашай краіне цэлы горад «пад ключ» за 2 гады. Туркі абяцалі, што кошт квадратнага метра ў пабудаваных імі дамах складзе ўсяго 205 долараў. Ці зацікавіўся беларускі бок прапановай турэцкай кампаніі?



Варта адзначыць, што [illegible] Аляксандра Лукашэнкі кампанія Dahir Insaat накіравала ў [illegible] форме. У Адміністрацыю прэзідэнта [illegible] відэаролік-зварот да кіраўніка дзяржавы. У ім [illegible] распавядалася, як турэцкая кампанія зможа дапамагчы беларускім уладам у вырашэнні жыллёвай праблемы. Маляваліся проста захапляльныя перспектывы.

Літаральна з першых хвілін роліка яго аўтары паказвалі сваю дасведчанасць: *"Паводле звестак Нацыянальнага беларускага статыстычнага камітэта, толькі ў чарзе на паляпшэнне жыллёвых умоў дагэтуль знаходзіцца больш за 750 тысяч беларускіх сем'яў. Для вырашэння гэтай праблемы мы распрацавалі комплекс тэхналогій будаўніцтва мікрараёнаў і малых гарадоў "пад ключ". Па нашай тэхналогіі ўзвядзенне горада на 200 тысяч жыхароў з усёй інфраструктурай зойме не больш за 2 гады. Пры гэтым жыллё ў такім горадзе не толькі ў некалькі разоў таннейшае і больш камфортнае за тое, што прапаноўвае сённяшні рынак, але і адпавядае сучасным патрабаванням сусветных стандартаў энергаэфектыўнасці*".

Далей падрабязна распавядалася пра вынаходніцтва кампаніі: тэхналогію вытворчасці ўніверсальных сценавых панэляў і пабудовы з іх маналітна-каркасных будынкаў. Аўтары роліка сцвярджалі, што па гэтай тэхналогіі на ўзвядзенне аднаго 10-павярховага жылога дома патрабуецца ўсяго 2 месяцы і брыгада з 10 рабочых. І самое галоўнае – кошт аднаго квадратнага метра ў такім 10-павярховым доме з улікам кошту падмурка, даха, двух лесвічных маршаў і двух ліфтоў складае ўсяго 205 долараў. *"А пры дзяржаўных фіксаваных цэнах на матэрыялы цана можа быць зніжана да 155 долараў за метр жылля. Пры такой цане шанец набыць уласнае жыллё з'яўляецца ў 85 працэнтаў насельніцтва краіны*", – гучалі з экрана прыгожыя перспектывы.

Здавалася, што за такую ідэю беларускі бок павінен быў проста ўхапіцца. Што, дарэчы, на самай справе і адбылося.

Вывучэннем прапановы турэцкай кампаніі занялося Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва. Куратарам быў назначаны намеснік міністра Дзмітрый Семянкевіч. І ўжо 23 студзеня пачалася праца.

Трэба адзначыць, што, як аказалася, сайт кампаніі, які быў пазначаны ў відэаролiку, не працуе. Значыць, высветліць, дзе знаходзіцца офіс Dahir Insaat, па якім юрыдычным адрасе кампанія зарэгістравана (а такія дадзеныя звычайна сур'ёзныя кампаніі пакідаюць на сваіх афіцыйных старонках у інтэрнэце), было немагчыма. Заставалася толькі спроба напісаць ліст па электроннай пошце – яе адрас, а таксама спасылка на сацыяльныя сеткі кампаніі Dahir Insaat – былі пазначаны ў відэаролiку на імя кіраўніка Беларусі. Пагадзіцеся, ужо гэты факт выклікаў недавер да ініцыятывы турэцкай кампаніі. Тым не менш прадстаўнікі Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва ўсё ж такі вырашылі звязацца з прадстаўнікамі Dahir Insaat.

– З прыёмнай намесніка міністра паслалі пісьмо па электроннай пошце, – расказвае прэс-сакратар Міністэрства будаўніцтва і архітэктуры **Алена Круталевіч**. – *Ліст вярнуўся з пазнакай "Такі адрас не існуе". Напісалі ў "Фэйсбук". Сувязь з наведвальнікамі старонак кампаніі ў сацыяльных сетках падтрымлівае грамадзянін Расіі* ***Дахір Сямёнаў****. Звярнуліся да яго з просьбай паведаміць афіцыйны адрас Dahir Insaat, на які мы маглі б накіраваць афіцыйны запыт. Ад Дахіра Сямёнава прыйшоў адказ, што ліст, які мы яму [illegible] на фірменным бланку з указаннем номера исходящего письма и телефонами, а если попытались разыграть, не тратьте в пустую время, меня высокие чины не ввергают в раболепство, я даже не напрягаюсь». Але ўсё ж такі адрас, куды беларускі бок можа накіраваць ліст, ён нам пазней даслаў. Праўда, на наш запыт аб прадастаўленні якіх-небудзь дакументаў тэхнічнага агляду сценавых панэляў на аснове тэхнічных умоў, стандартаў або міжнародных сертыфікатаў адказаў не па сутнасці пытання.*

Нарэшце 27 студзеня Мінбудархітэктуры накіравала афіцыйны ліст у кампанію Dahir Insaat. Аднак дагэтуль адказу няма. І гэта нягледзячы на тое, што 2 лютага мы звярталіся да Дахіра Сямёнава з паўторнай просьбай даць патрэбную інфармацыю.

Дарэчы, інфармацыі пра турэцкую кампанію Dahir Insaat у інтэрнэце няшмат. А звестак пра тое, што туркі ўжо дзе-небудзь пабудавалі танны горад за 2 гады, як прапаноўваюць Аляксандру Лукашэнку, увогуле няма. Тым не менш, паводле слоў Алены Круталевіч, "*мяркуючы па размешчаных на Youtube анімацыйных роліках, у дадзенай арганізацыі шырокі профіль дзейнасці, ад прапаноў па* [illegible]

[illegible] арганізацый правесці аналіз заяўленага туркамі кошту жылля. Прасцей кажучы, адказаць на пытанне, наколькі рэальна будаваць дамы, кошт квадратнага метра ў якіх складзе ўсяго 205 долараў.

Высновы нашых экспертаў склалі некалькі лістоў, але па сутнасці былі такія: заяўлены кошт будаўніцтва 1 кв.метра жылля ад Dahir Insaat у суме 205 долараў ЗША з'яўляецца некарэктным па прычыне адсутнасці ў разліку шэрагу выдаткаў, якія ўваходзяць у кошт закончанага будаўніцтва. Так, напрыклад, у разліках Dahir Insaat адсутнічаюць выдаткі па ўладкаванні ўсіх інжынерных камунікацый, уключаючы водазабеспячэнне, каналізацыю і вентыляцыю кватэр і лесвічных клетак, унутраных перагародак, тэхналагічных памяшканняў і іншага. Прасцей кажучы, на практыцы прыгожая прапанова можа абрасці шматлікімі выдаткамі і будаўніцтва падаражэе. Таму, калі параўноўваць кошты будаўніцтва, сцвярджаюць спецыялісты, то ў беларускіх кампаній і ў Dahir Insaat яны аднолькавыя.

"Зыходзячы з існуючай інфармацыі, Мінбудархітэктуры робіць выснову аб неглыбо- [illegible] – канстатуюць у беларускім ведамстве.

Марыя ЭЙСМАНТ.

ПРЭСС-КАНФЕРЕНЦЫЯ



Валерий КАЛИНКОВИЧ:

В приговоре не рассказывают, как варят наркотик

У белорусского суда все хорошо. Журналистам, присутствующим на подведении итогов работы судебных органов Беларуси в 2014 году, это стало ясно без слов, едва в зал легкой походкой, слегка улыбаясь, вошел хозяин мероприятия – заместитель председателя Верховного суда **Валерий Калинкович**.

Каждое действие судебных органов скрупулезно подсчитано. Согласно выданным пресс-релизам, за уголовные преступления в прошлом году осудили 40.617 человек, каждый четвертый из которых (10 908 граждан) отправился за решетку. В отношении двух виновных приговор в виде исключительной меры наказания.

За счет увеличения приговоров по тяжким и особо тяжким преступлениям, связанным с убийствами и наркотиками, в 2014 году выросло и количество осужденных – на 2 тысячи лиц. На фоне наркоманов и убийц лица, осужденные по коррупционным статьям (взятки, хищение путем злоупотребления служебными полномочиями и т.д.), «потерялись» – осуждено 267 человек.

На треть по сравнению с 2013 годом сократилось количество административных дел, направляемых в суды: в 2014 году их было 283 тысячи. Поправки в закон дали органам внутренних дел право самостоятельно рассматривать такие популярные в народе нарушения, как мелкое хулиганство, мелкое хищение, распитие спиртных напитков в неположенном месте.

По сообщению Калинковича, в 2014 году создана единая система судов общей юрисдикции, выделены в самостоятельную структуру службы судебных исполнителей, ликвидированы военные суды. В итоге *«в плане выбора оптимальной модели судоустройства, формирования ее основных звеньев и принципов функционирования мероприятия, судебно-правовые реформы можно считать завершенными».*

С удовлетворением отметив стабильную работу судов общей юрисдикции, обеспечивших *«необходимое единообразие правоприменительной практики, законность и доступность правосудия»*, руководитель предложил журналистам перейти к любимому делу – вопросам. И те не заставили себя ждать.

[illegible] в зверском убийстве Юлии Соломатиной, тело которой преступники пытались уничтожить, один из корреспондентов попросил оценить действия суда [illegible] она [illegible] уголовного [illegible] трех часов [illegible] родственники погибшей [illegible]

[illegible] описанием, «как девушку пилили и варили».

Напомним присутствующим о двух вариантах оглашения приговора по уголовному делу – его полной версии и короткой резолютивной части, Калинкович пояснил: выбор зависит от решения сторон. Все будет так, как пожелают адвокат, прокурор, представители потерпевшего или обвиняемые. Отметив, что приговор в законную силу не вступил и обжалован, Калинкович подчеркнул: если кассационная инстанция установит отступление судьи от УПК, «будет дана оценка».

О принципиальной позиции в отношении судей-нарушителей руководитель сообщил несколькими минутами позже. Отвечая на вопрос о преступниках в мантиях, заданный на белорусском языке, Калинкович сказал:

«Карупцыйных злачынстваў здзейснілі і панесці за гэта адказнасць – намеснік старшыні раённага суда ў Магілёве Умараў, які за хабар быў асуджаны на 14 гадоў пазбаўлення волі, да такой жа меры пакарання асуджаны быў намеснік старшыні раённага суда ў Гомелі Жораў. Зусім нядаўна Вярхоўным судом завершаны разгляд справы былога намесніка Беларускага ваеннага суда Тузава, які асуджаны на значны тэрмін пазбаўлення волі. Быць старшыня Кіраўскага раённага суда асуджаны на 5 гадоў пазбаўлення волі, але не за хабарніцтва, а за махлярства разам з падбухторваннем да дачы хабару».

Акцентировав внимание на суровое наказание, Калинкович заявил: «Я адказваю, што ў выпадках паўтарэння такіх праяў мы гатоўкама (?) прынцыповай буцем зацыкаць (?) [illegible] суддзяў. Фемідзе і той праціўна сада ўсякай судовай структуры [illegible] судовай сістэме, [illegible] суддзя перад заступленнем на пасаду».

Журналисты заговорили о качестве работы следствия, приведя пример – уголовное дело гендиректора «Борисовдрева» Владимира Мальцева, кассация о печатании [illegible] в Верховном суде [illegible] в апреле. Перечислив ряд ошибок в работе следственной группы, один из журналистов подчеркнул: судом первой инстанции направлено частное определение в Следственный комитет с негативной оценкой проделанной работы.

Тактично отстранившись от обсуждения «дела Мальцева», приговор по которому не вступил в законную силу, Калинкович пояснил: качество работы следствия с момента создания Следственного комитета улучшилось. Хотя ошибки бывают:

99 оправдательных приговоров, вынесенных в 2014 году, тому подтверждение.

«Что же это за суд, перед которым невозможно оправдаться?» – процитировал Калинкович профессора Михаила Строговича, *«на трудах которого выросло не одно поколение юристов»*. И продолжил: *«Даже если следствие выполнено качественно, у суда есть право обосновано не усомниться в представленных доказательствах».*

Время близилось к завершению, но и после требования модератора разойтись Калинкович продолжил отвечать на вопросы журналистов, уловив последних за излишнее стремление к кровавым подробностям.

«Чем занимались почтенное издание на протяжении четырех или пяти публикаций?» – поинтересовался Калинкович, упомянув одно из СМИ, подробно разобравшее дело о гибели Юлии Соломатиной. И сам же дал ответ: *– Смакованием этих подробностей и тиражированием!»*

По мнению представителя судебного корпуса, оглашение приговора перед несколькими десятками человек и публикация кровавых подробностей дает многомиллионной аудитории не идут в какое сравнение.

«Способы убийства, совершения других преступлений, сокрытия тел погибших – это та информация, которая может быть использована другими преступниками», – пояснил Калинкович. *– Мы же не пишем в приговоре, каким способом наркотик варят и в какой соломке, хотя обвиняемые нам рассказывают об этом, иногда подробно».*

«Каждому журналисту не лишне помнить, что за информацию, которую мы обладаем, даже самой «горячей», способной поднять тираж изданием до невиданных высот, стоит чья-то человеческая судьба», – увещевал руководитель. – *Даже я, к вам сюда выходя, готовился к вопросам, чтобы не допустить распространение информации, которая составляла бы чью-то личную тайну. Потому что у меня нет гарантии, что будет с озвученных мыслями подробности их личной жизни».*

Не прошло и часа после окончания пресс-конференции, как на сайтах, о которых говорил Калинкович, начали появляться комментарии – в том числе и по «делу Соломатиной». С известной долей уверенности можно предположить, что внимания на них заместитель председателя Верховного суда не обратит. Новости – брызгами кровь Калинкович старается не читать: *«мне этой боль по работе хватает».*

Елена АНКУДО.

ЗНАЁМЦЕСЯ!

Аліна ТАЛАЙ:

«Вось выйграю Алімпіяду – можа, і кватэру дадуць...»

Беларуская лёгкаатлетка Аліна ТАЛАЙ распавяла "Народнай Волі" аб тым, ці вырашаецца яе кватэрнае пытанне, як яна ставіцца да роднай мовы, а таксама пра свайго новага трэнера з Аўстрыі.



Днямі беларуская лёгкаатлетка Аліна Талай падпісала са спонсарскім кантрактам з Аўстрыі паказ [illegible] пра сябе [illegible] у сваё ў 60 метраў з бар'ерамі.

Пасля прыезду ў Беларусь Аліна адказала на пытанні журналістаў, у тым ліку і "Народнай Волі".

– Мінулы год быў для мяне крыху невыдалым – распавядае спартсменка. – Прапусціла чэмпіянат свету ў закрытых памяшканнях з-за зменення тарнай вяртанні. А вось у Аўстрыйскага ў турнір, дакую па сваім першым бар'ерам.

– Вы жывяце і трэніруецеся ў Аўстрыі?

– Пакуль знаходжуся там на зборах, і Беларускае федэральнае ліга і трэнер Тэнкі датамагае. Тры гады трэніравалася ў Аўстрыі, тыдзень ці два дома.

– У вас новы трэнер – аўстрыйскі спецыяліст Філіп Унфрыд. Як вы яго знайшлі?

– Ён раней трэніраваў маю саперніцу Беату Шрот, якая, да слова, і выйшла мяне з алімпійскага фінала. Я праанализавала яго работу і вырашыла, што такі трэнер мне падыходзіць. Ім больш што Аўстрыя не так і далёка ад Беларусі.

– У вас спецыялістах такога ўзроўню і ў Беларусі?

– Ведаеце, Філіп – малады амбіцыйны трэнер, мы хочам дасягнуць выніку. Бадай, ёсць, каб і ў Беларусі трэнерскі склад прызнаваць цікавей [illegible] з былым трэнерам мы нашай паразумення, таму вырашыла

што лепш разысціся, чым сварыцца.

– Што значыць адбываецца ў вашым жыцці, акрамя лёгкай атлетыкі? Чым захапляецеся?

– Не так даўно прачытала кнігу Віктара Мартынавіча "Мова". Шчыра кажучы, упершыню сутыкнулася з сучаснай беларускай прозай, мне спадабалася. Можа быць, і хацелася б мець больш захапленняў, але на гэта проста не хапае часу. Хоць усё роўна недзе адпачываю, вось да прыкладу: Вось да Linkin Park у Аўстрыю схадзіла.

– З моваў вы на сяброўскай назе?

– Малы спакойна размаўляю як на рускай мове, так і на беларускай. Дзэнна толькі, што ў школе вывучала беларускую, і вельмі шмат прыгожыхмоў на нашай мове.

нямецкую мову і ўдасканаліць англійскую, на якой мы з трэнерам і размаўляем. Увогуле, Аўстрыя мне падабаецца. Вельмі камфортная краіна. Праўда, недахоп, бо ў ёй трэба многа дражэй [illegible] час.

– У вас ёсць добры заробак?

– Я пад тым працую. Пакуль у мяне ёсць прызавыя турніры, і даваць ў ім пашылянне, і таксама мяне з такога пайшла трэба прыйсці на добрыя надарожы [illegible]

– У вас вам здымаюць кватэру?

– Не, усё жыву ў спарткомплексе. Гэта, безумоўна, надзвычай зручна, але з другога – усё, і вельмі праблемна на гасцініцы, але ў той жа час – да ліцэнзіі для адпачынку людзей.

– А калі ваша маці зарадзіла дзяўчына і як спартсменка? Выйграць Алімпіяду, вышэйшы ўзнагарода?

– Выйшлі замуж, нараджаць дзеці – вось на гэта марыў? Гэта пэўны жыццёвы этап. Хочацца ж у мяне такога, што да 25 гадоў гэта абавязкова будзе зрабіла за кагадзіці.

– Як часта вы прыязджаеце ў родную Оршу?

– На жаль, усяго 3–4 разы ў год. Вельмі мне там падабаецца.

– Дома вас пазнаюць як вядомую асобу?

– У тыпых колах – так.

– *Аліна, ці вырашалася ваша кватэрнае пытанне ў Мінску?*

– Вельмі парадкаць у Мінску стараюся ў інтэрнаце, але за гэтую жыллё па-ранейшаму няма. Вось выйграю Алімпіяду – можа, і кватэру дадуць...

Алесь СІВЫ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

За 15 сутак адсідкі ў ізалятары яму налічылі 1.350.000 рублёў

18 лютага пасля адбыцця 15-сутачнага адміністрацыйнага пакарання на волю выйшаў дырэктар прыватнай фірмы па грузаперавозках Сяргей Штода – той самы, які падманваў "спальць фуры пад Саўміным".

Пра акалічнасці свайго затрымання, суд, умовы ўтрымання ў Цэнтры ізаляцыі правапарушальнікаў на вуліцы Акрэсціна, а таксама пра тое, чаму не адбылася масштабная акцыя пратэсту грузаперавозчыкаў, Сяргей расказаў журналістам.

Нагадаем, прадпрымальнік апынуўся за кратамі пасля спробы правесці на прыём да першага віцэ-прэм'ера Савета міністраў Васіля Мацюшэўскага, з якім збіраўся абмеркаваць праблемную сітуацыю, у якой апынуліся грузаперавозчыкі. Сутнасць праблемы ў наступным: пасля ўвядзення ў Беларусі дарожных платных аўтадарог кіраўніцтва фірм, якія ажыццяўляюць грузаперавозкі, сталі затрымліваць штрафы за тое, што своечасова не аплацілі праезд. Так, фірма Сяргея Штоды была аштрафавана на 8000 еўра. І гэта далёка не рэкорд – ёсць і такія, чыя сума штрафаў значна большая.

Грузаперавозчыкі лічаць, што праблема ўзнікла з-за таго, што сістэма платы за карыстанне платнымі дарогамі ў

Беларусі недасканалая. Але прадстаўнікі ўлады лічаць, што грузаперавозчыкі бесправадсветчаны бесдаспатчаецца.

– На 3 лютага мне быў прызначаны прыём у Доме ўрада, – расказвае Сяргей Штода. – Раніцай таго дня я аддаў усе неабходныя паперы ў канцылярыю і чакаў выкліку на прыём. Перад гэтым я ўжо пісаў першага віцэ-прэм'ера. Але тут мяне агаломшылі заявай: Васіль Мацюшэўскі за сярэднім прыём пераносіцца, бо Васіль Мацюшэўскі едзе з кіраўніком грамадзяна Андрэем Кабяковым тэрміновы накіроўваецца ў Маскву. Мяне папрасілі зайсці ў Дом урада пасля абеду. Да восьмі толькі не атрымалася, бо ўжо ў бачыў, што Кабяковым з Маскоў у тэрміновым парадку. І ў тэлевізары ў Мінску, таму вам трэба прыехаць з намі". Усё спакойна, усё карэктна. Мяне адвезлі ў Кастрычніцкі РУУС Мінска, дзе і склалі пратакол аб нібыта адміністрацыйным правапарушэнні, якога я не здзяйсняў. Спрабавалі яшчэ абвінавачваць у непадпарадкаванні супрацоўнікам міліцыі, але не сталі праз тое, што і ў пратаколе суда і агульнай хадзе: паперы, розніца: пратакол складанаў свой раён: рэйсы, злучэння:

з кабінета ў кабінет. Пры гэтым міліцыянеры адкрыта прызнаваліся: "Мы тут ні пры чым, загад "захавіць" ідзе паступіў з КДБ, а мы проста выконваем..."

– **Потым быў суд...**

– Асудзілі мяне пад вечар. Судовая разбіральніцтва праходзіла ў судзе Кастрычніцкага раёна. Я прызнаўся ў жаночаму судовым і каласмагі, што і сапраўды выявіў адно нецэнзурнае слова...

– **Нават так? Вы ў гэтым не раблілі?**

– Па шчырасці, я разлічваў, што замест аддсілі атрымаю штраф, а тым каб на месцы ўрада і я, а не гэтыя падыдзеці да Дома ўрада, дзе павінна была адбыцца акцыя пратэсту грузаперавозчыкаў.

– **Але яна так і не адбылася. Чаму?**

– Таму што ў нас былі распрацаваны план дзеянняў: пасля сустрэчы з Мацюшэўскім я павінен быў абвясціць усіх зацікаўленых людзей, і яны ўжо ў прадзе дзяліўся вынікамі перамоў. А паколькі я не трапіў да віцэ-прэм'ера, а ўвогуле быў затрыманы і ўвогуле ўсё ўсім кінулі, іншыя не ведалі, што рабіць далей.

– **Сяргей, зараз вы ведаеце, што сітуацыя з амністыяй па штрафах, налічаных грузаперавозчыкам, будзе вырашана станоўча?**

– Не, таму нам кормяць абяцаннямі, нельга назваць іначай. Калі Кабяновіч, там некамфортна. Хацця сталенне з боку сурацоўнікаў ізалятара да мяне нармальным. Асабліва што да мяне прыязджае ён. Ці адрасаваў да бацькаў, ці ў кама, ці ў маім камеру. Таму асобных слова было вялікая, але няма сувязнасці...

– **Нават так? Як Вы вы працуеце?**

[illegible]

– **Якія ўмовы ўтрымання на Акрэсціна?**

– Таму стамотна, калі сама распаўсюджвалі. [illegible]

– **Што гэта значыць?**

[illegible]

– **Ці азначае гэта, што ў хуткім часе варта чакаць новай хвалі пратэсту з боку грузаперавозчыкаў?**

– Гэтага я вам не скажу. Зразумела, мы спяваемся на беспрацоўе – разліковасці і ўзняння дзеянняў, адзінага рашэння ўжо не будзе. Але я не адзін такі... Ёсць групы людзей, і гэта крыху... Гэта не вялікае наведванне, бо яны прыйдуць і будуць наракаць. Усё ў нас, як і раней, будзе вырашацца на месцы... Гэта нібы гарадскі маршрут, які ў хуткім часе... Але ведаю і мы не будзем ніколі: з плацце, і ў нас няма меры: ды... [illegible]

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 20 ЛЮТАГА 2015 г.

МОДЕРНИЗАЦИЯ



Михаил НЕДВЕЦКИЙ:

Больная медицина: как вылечить?

Как устранить очереди в белорусских поликлиниках? Каким образом можно повысить качество медицинской помощи? Способна ли страховая медицина стать локомотивом реформирования отрасли?

Собственными рецептами делится управляющий компании «Дентур» **Михаил Недвецкий.**

– Постоянные очереди к врачам – это явление медицинское или социальное?

– Экономическое. Это свидетельство некачественного управления здравоохранением. Процесс организации работы в первичном звене, в поликлиниках, построен ненадлежащим образом. Проблему можно решить даже без проведения масштабных реформ и вливания больших денег. Для этого нужно дать право частным медицинским центрам выдавать больничные листы. Лично я вообще не понимаю, на каком основании Минздрав не разрешает им это, тем более что частники проходят более жесткую процедуру сертификации и лицензирования, чем государственные учреждения.

В прошлом году министерство якобы рассылало специальные письма – прозондировать позицию относительно возможной выдачи больничных. Однако многие собственники или учредители центров в личных беседах признавались: никакого обращения не видели. А потом была озвучена общая «реакция»: дескать, ни один частный центр сам не захотел получать такое право...

– Что даст ликвидация очередей?

– При температуре 37–37,5 больному не обязательно бежать к врачу. Можно день-два спокойно отлежаться дома и быстро вернуться в строй. Но из-за пробела в трудовом законодательстве (у нас нет нормы, когда в течение одного календарного года человек имеет право взять несколько дней в качестве отгула на медицинские цели) приходится обращаться в поликлинику, и вот уже у врачей лишняя нагрузка.

Идти в поликлинику за больничным должны и те, кто обслуживается в частных центрах, – из-за этого снова столпотворение... Такое чаще наблюдается в период сезонной заболеваемости.

Третья причина очередей – дефицит специалистов. Но здесь проблема уже упирается в оплату труда: за 5 миллионов, которые получает рядовой терапевт в Минске, особо не проживешь.

– Но ведь прошлой осенью Минский горисполком обещал повысить зарплаты медикам, чтобы удержать их…

– Надбавки составили от 100 тысяч до миллиона – назвать это повышением сложно, это, скорее, индексация. Повышение ощутили, пожалуй, только работники стационарного звена: например, хирурги, анестезиологи, офтальмологи, кардиологи. А участковые – не слишком, особенно на фоне роста цен и колебания курса доллара.

– Как заинтересовать медиков в нынешних условиях, когда государство не хочет или не может платить достойную зарплату?

– Это очень сложно. Мы уже и так очень много и многих потеряли. В 2011 году в Витебске и Гомеле наблюдалась большая утечка кадров: люди уезжали в Петербург, Смоленск, Брянск, Москву. В нынешней экономической ситуации медики вряд ли побегут в Россию, но сегодняшние зарплаты не отражают реальных нагрузок на специалистов. Врачи должны получать в эквиваленте не менее тысячи долларов, чтобы спокойно работать, без оглядки на неурядицы. На некоторых мероприятиях я слышал информацию, что 20 процентов бюджетных средств расходуются крайне неэффективно, этих денег хватило бы на повышение фонда заработной платы в медицинском секторе. Доля правды здесь большая.

– Как повысить качество лечения? Существует ли рецепт решения этой проблемы?

– Универсального подхода нет. Качество обслуживания – большая проблема государственной медицины, в меньшей степени – частной. Я всегда делю наши услуги на две составляющие: непосредственно медицинская помощь и сервис. Наличие очередей – это уже проблема качества, проблема №1. Насколько трудно добираться пожилому человеку или человеку с ограниченными возможностями в поликлинику, доступно ли им обслуживание на дому – тоже вопросы сервиса.

Часто люди готовы отказаться от сервиса ради лечения. Но ведь лимит в 12 минут, установленный на прием пациента, – вопрос опять-таки именно сервиса, и он очень существенно влияет на качество медпомощи. Прием должен стать индивидуальным, а не конвейерным. Когда мы сделаем это, тогда можно будет говорить о качественных изменениях. А сегодня качество работы врача системно не оценивает никто – ни государственные, ни частные учреждения здравоохранения.

– Поможет ли решить проблему введение в Беларуси страховой медицины?

– В мире есть несколько типов страховой медицины. Для США, например, свойственно частное страхование. Но в наших условиях оно работать не будет.

Для Европы характерна континентальная модель, которая подразделяется на два вида: систему единого плательщика (государство аккумулирует все средства на здравоохранение, распределяет их и контролирует – система Беверидж) и систему социального страхования (модель Бисмарка, свойственная Германии, Франции и ряду других государств). В последнем случае гражданин самостоятельно выбирает страховую компанию и оплачивает страховку, либо юридическое лицо заключает договор со страховой компанией на обслуживание своих работников.

Сейчас пытаются развивать добровольное медицинское страхование – я не сторонник того подхода, который существует в Беларуси. В условиях экономической нестабильности возникает ситуация, когда человек оплачивает страховку по одному курсу доллара, в конце года страховщики должны выплачивать страховые премии медучреждениям. А курс-то уже совсем иной. Страховщики вынуждены закладывать в стоимость полиса свои риски.

Не надо открывать Америку – мы можем перенять гибридную модель системы единого плательщика и частного страхования – такая практика свойственна странам Центральной и Восточной Европы (бывший социалистический лагерь) и наиболее адаптирована к переходным экономикам.

Лично я выступаю за сосуществование государственной и страховой медицины. Если мы, например, переведем пенсионеров на последнюю, столкнемся с большими проблемами. Люди будут протестовать против такой реформы, которая в итоге превратится в фикцию.

– Бесплатная медицина обходится белорусам слишком дорого…

– В стране нет бесплатной медицины.

– Так ведь в Конституции заложено право на бесплатную медицинскую помощь?

– В Конституции заложено право на оказание медицинского лечения. Юридическая трактовка очень скользкая, поэтому не хочу углубляться в эти дебри. Например, диагностика не является лечением – должна она оказываться бесплатно или не должна? Кстати, сейчас такой хитрой трактовкой занимается Минздрав, когда оправдывает введение платных услуг для граждан Беларуси. Экономическая ситуация в стране не очень хорошая, в сфере здравоохранения тем более. Сегодня даже больницам в районных центрах доводят планы по платным услугам.

Владимир ЖУРАВОК.

СІТУАЦЫЯ

Гандляры... у храме мастацтва



Па закліку гучнай тэлевізійнай рэкламы зайшоў неяк у Палац мастацтва, што на Казлова, 3. Разлічваў на сустрэчу з прыгожым, а таксама на тое, што заадно прыдбаю сабе што-небудзь карыснае. Але ж якім было маё здзіўленне, калі ўбачыў, што ўся плошча будынка аддадзена пад гандаль! Усходнія слодычы, сухафрукты, мёд і яго вытворныя, парфумерыя, розныя зёлкі, рыбная ікра, іконы, царкоўнае начынне, кнігі, падушкі з латэксу, спадніцы, джынсы, майкі... Карцін у палацы не было.

Як можна было ператварыць Палац мастацтва ў гандлёвую краму?! Хутчэй за ўсё, гэта ўстанова ўваходзіць у сістэму Міністэрства культуры, кіраўнікі палаца, напэўна, рэгулярна бываюць на нарадах, атрымліваюць прадпісанні і ўстаноўкі. Значыць, вышэйшае кіраўніцтва блаславіла такую дзейнасць. Хтосьці можа патлумачыць сітуацыю, што склалася, неабходнасцю зарабіць сродкі на ўтрыманне будынка і персаналу. Але гэта тлумачэнне, лічу, для наіўных. Вось заходзіш у любую царкву – паўсюль чыста, прыстойна, урачыста, прыгожае аздабленне. Заходзіш – і трапляеш у зусім іншы свет. А што творыцца з мастацтвам? Заходзіш у Палац мастацтва – і трапляеш на рынак. Але ці не ганарыўся б кожны беларус, калі б у гэтым будынку былі выстаўлены цудоўныя творы мастацтва, створаныя нашымі людзьмі? Замест таго каб вольны час бясконца сядзець ля тэлевізара, марнаваць яго ў казіно ці на танных канцэртах пад фанаграму, яны маглі б наведаць месца, дзе выстаўлены творы мастацтва. Ці не ўзвышала б гэта чалавека? Адказ, думаю, адназначны. А пакуль беларус запаўняе свой вольны час чым папала.

Кіраўніцтва краіны імкнецца прыцягнуць да нас замежных турыстаў –паказаць, што ў Беларусі жывуць і працуюць цывілізаваныя людзі. Але што іншаземец убачыць у Палацы мастацтва? Якое ўяўленне складзецца ў яго пра нашу краіну? Ці можна ўявіць, каб у Парыжы ў Доме інвалідаў быў арганізаваны продаж вопраткі і мёду? На матэрыяльны бок не трэба ссылацца. Можна і трэба ўрэзаць апетыты блазнаў, спевакоў, зорак тэатра і кіно. Трэба павялічыць арэндную плату за канцэртныя залы, дзе яны выступаюць, і перакінуць сродкі на ўтрыманне падобных палацаў. Простых людзей, якія сеюць, аруць, збіраюць ураджай, раздражняе, што асобныя так званыя зоркі могуць дазволіць сабе некалькі разоў на год адпачываць у экзатычных краінах, што яны і іх сем'і ні ў чым не маюць патрэбы. А калі наша Міністэрства культуры не можа па прызначэнні выкарыстаць гэту ўстанову, тады зрабіце Палац мастацтва філіялам Камароўскага рынку і здыміце шыльду. А то ўсходнія слодычы выціснулі беларускае мастацтва. Ад гэтых слодычаў шмат у каго з'явілася горыч. Гэта тупік! Гэта сур'ёзная хвароба нашага грамадства. Неабходна спыніць гэтую непрыхаваную прагнасць, імкненне да ўзбагачэння – каго на мёдзе, каго на выступленнях эстрадных зорак. Усе ж канцэртныя залы, палацы і дамы культуры пабудаваны на сродкі працоўнага народа. І людзі маюць права ведаць, чаму яны выкарыстоўваюцца не па прызначэнні.

Анатоль ТУРОК, дэпутат Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 12-га склікання.

КАМЕНТАРЫЙ

Дзе ўзяць мільярд?

Мы паказалі ліст чытача кіраўніку Беларускага саюза мастакоў **Рыгору СІТНІЦУ**. *Вось яго каментарый:*

– Адразу заўважу: будынак Палаца мастацтва належыць Саюзу мастакоў, мы – грамадская, а не бюджэтная арганізацыя, і для таго, каб правесці мастацкую выставу, спачатку павінны правесці нейкую камерцыйную акцыю і зарабіць на мастацтва грошы. Іх нам дзяржава не дасць. У мінулым годзе адна мастацкая выстава каштавала мільёнаў 300. Сёлета значна даражэй.

Мала таго, аўтар ліста павінен ведаць, што мастакі плацяць за свае майстэрні па 2–3 мільёны ў месяц. У маёй майстэрні цяпло каштуе ў 10 разоў даражэй, чым у кватэры чытача. Хай ён ведае, як ствараюцца карціны! Хай зойдзе ў любы магазін, дзе прадаюцца фарбы, і паглядзіць, колькі каштуе адзін цюбік фарбы і адзін пэндзаль. Каб стварыць карціну, трэба патраціць вельмі многа на матэрыялы.

Так, Беларускі саюз мастакоў мае маёмасць, але яе трэба ўтрымліваць, а для гэтага трэба зарабляць грошы.

Паколькі зімнія месяцы неверагодна для нас дарагія па камунальных паслугах, то мы прынялі рашэнне, што ў гэты час праводзім у палацы камерцыйныя выставы. Але гэта не значыць, што тут праходзяць толькі гандлёвыя ярмаркі мёду і падушак. Напярэдадзе выстава лялек, паказ моды, выстава "Адукацыя і кар'ера", потым архітэктурная выстава. Акрамя мастацкіх выстаў мы кожны год укладваем велізарныя грошы ў рэканструкцыю палаца. Мы памянялі лесвіцу і ўваходную групу. Замянілі цеплатрасу і амаль 70 працэнтаў вокнаў.

Доўгі час – да 2008 года – у палац не ўкладвалася ні капейкі. А зараз, каб зняць вельмі сур'ёзныя прэтэнзіі з боку Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, увогуле з боку ўлады да будынка, мы павінны займацца рамонтам. Аднойчы наогул было велізарнае прадпісанне, тагачасны мэр ужо прыязджаў прыглядацца да палаца, каб прыбраць яго ў гарадскую гаспадарку. Аднак, калі ён убачыў, што мы выканалі самыя сур'ёзныя патрабаванні, нас пакінулі ў спакоі.

Скажу больш. Быў шыкоўны праект рэканструкцыі палаца, але вайна ва Украіне, санкцыі супраць інвестара праект прыпынілі. Канкрэтна. Праект залёг да невядомага часу, але мы яго не знялі з парадку дня. Мы планавалі, што ва ўнутраным двары будзе збудавана яшчэ 5–6 паверхаў і яшчэ пару ўніз... І радаваліся, што нарэшце зможам размясціць лепшыя творы з нашых фондаў. Але гэта, паўтараю, на перспектыву.

Вось, скажам, зараз мне патрэбны амаль мільярд, каб купіць новы грузавы ліфт. Бо, калі не будзе ліфта, не будзе мастацкіх выстаў. Вы разумееце: усе цяжкія карціны, скульптуры – усё падымаецца ліфтам. Зараз яго трэба мяняць. Дзе мне ўзяць гэты міль'ярд – можа, параіць чытач? Падкрэсліваю: мы не бюджэтнікі, у нас ёсць пару прэферэнцый ад дзяржавы па падатках, якія скіраваны менавіта на выставачную дзейнасць. Але іх вельмі мала.

Любому чытачу, які піша такія пафасныя лісты, я спачатку задаў бы такое пытанне: колькі мастацкіх выстаў прайшло ў палацы ў 2014 годзе? Вы ведаеце? Не? А іх было трыццаць дзве! Сярод іх велізарныя "Арэна-Беларт", прысвечаныя чэмпіянату свету па хакеі, потым рэспубліканская біенале, а таксама маладзёжная выстава, скульптурная, выстава графікі. Літоўская выстава, польская выстава. Я перакананы, што той, хто выказвае прэтэнзіі, не назаве ніводнай. Нашы мастацкія выставы іх не цікавяць, а камерцыйныя абураюць... Дарэчы, сёлета мастацкіх выстаў будзе не меней. Мы пачынаем з сакавіка і ледзь не да канца года. Так што хай супакоіцца чытач. І прыходзіць да нас на мастацкія выставы.

АД РЭДАКЦЫІ

Дзякуй, спадар Рыгор, за водгук на ліст А.Турка. Толькі не трэба крыўдзіцца, станавіцца ў позу "мы дзейнічаем правільна". Ніхто вас, сябраў Беларускага саюза мастакоў, не папракае, не абвінавачвае. Але ж праблема сапраўды існуе. І добра, што Вы праліваеце святло на некаторыя акалічнасці. Ці ж не могуць мастакі разлічваць на большую падтрымку з боку дзяржавы? А што, сталічныя ўлады не маюць магчымасці працягнуць руку дапамогі? Ва ўсім цывілізаваным свеце бізнес не шкадуе грошай на мецэнацтва ў дачыненні да культуры. Хацелася б, каб і ў нас так было.

Адным словам, Палац мастацтва – гэта храм прыгожага, узвышанага, і заходзіць у яго трэба як у святыню, а не як у звычайную гандлёвую краму. Маліцца трэба за тое, каб як мага хутчэй сталічны Палац мастацтва стаў менавіта такім. І вырашэнне гэтай надзвычай духоўнай праблемы залежыць як ад саміх мастакоў, так і ад улад, і ад усіх, каму неабыякавы лёс нацыянальнай культуры.

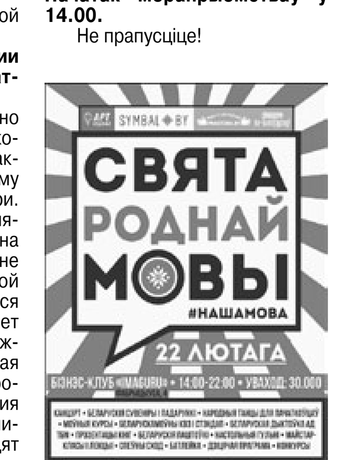
НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

Мы – беларусы!

У нядзелю 22 лютага ў Мінску адбудзецца вялікае **«Свята роднай мовы».** Мерапрыемства прымеркавана да Міжнароднага дня роднай мовы, які, з ініцыятывы UNESCO, традыцыйна адзначаецца ва ўсім свеце 21 лютага.

У гэтым годзе каманда «Арт Сядзібы» і культурніцкая пляцоўка «Беларуская прастора» вырашылі сабраць шматлікія беларускамоўныя творчыя ініцыятывы, моўныя курсы, бізнес-праекты, вытворцаў сувеніраў і паштовак, цікавых музыкаў і адметных творцаў разам у бізнес-клубе Imaguru (**Мінск, вул. Фабрыцыуса, 4**). **Пачатак мерапрыемстваў у 14.00.**

Не прапусціце!



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

«Счастье – это рояль, тетрадка, карандаш»

10 фактов из жизни народного артиста Беларуси композитора Сергея Кортеса, который отмечает 80-летие.



В этом году у нас выдался по-настоящему юбилейный февраль: дни рождения отмечали люди известные, «народные». Вот и еще одна значимая для белорусской культуры дата: 18 февраля исполнилось 80 лет композитору Сергею Альбертовичу КОРТЕСУ. Это яркая личность на белорусском музыкальном небосклоне, в чьем творчестве соединились латиноамериканские и европейские черты. Два больших музыкальных вечера готовятся в столице в честь юбилея композитора: в Белгосфилармонии и в Национальном академическом Большом театре. Наша газета искренне поздравляет корифея белорусского композиторского искусства с днем рождения!

1.Родился в Сан-Антонио, Чили. Его родные – петербургская интеллигенция – бежали за границу из большевистского Петрограда на санках через Финский залив. Но после Великой Отечественной войны дед подал в советское консульство документы на возвращение. Сергею было 17 лет. В ужасы 1937 года семья не верила. Сергей дрался, доказывая обратное.

2.В переводе на русский язык фамилия Кортес означает «вежливый»

3.Музыкой начал заниматься довольно поздно – в 13 лет. Но в 16 уже играл на фортепиано с оркестром концерт Моцарта по аргентинскому радио. Тогда его объявляли как Сергея Шостаковского – по фамилии деда.

4.Первым педагогом Сергея Альбертовича Кортеса был аргентинский композитор и дирижер Яков Фишер, воспитанник еще Петербургской консерватории. А в Минске он учился композиции у наших мэтров Николая Аладова и Анатолия Богатырева.

5.Два раза в жизни водил автомобиль. И оба раза дело кончалось маленькими ДТП: то не разминулся с деревом, то с чужой машиной.

6.Одиннадцать с половиной лет отдал оперному театру как директор. Главным достижением считает то, что белорусская опера стала гастролировать за рубежом, а дома за десятилетие его руководства – с 1991-го по 2002 год – резко повысилась заполняемость зала Большого театра: с 25 процентов, когда пришел, до твердых 90 перед отставкой.

7.На вопрос о счастье отвечает: рояль, тетрадка и карандаш. А также работа над оперой по произведению Владимира Короткевича «Ладдзя роспачы».

8.Написал 5 опер. Автором либретто всех музыкальных произведений был писатель и близкий друг Владимир Халип. Опера «Джордано Бруно» была показана на сцене Большого театра СССР и отмечена премией.

9.Оперу Кортеса «Матушка Кураж» по Бертольду Брехту закрыли по решению одного партийного чиновника, который сказал, что тема запрещена, так как в ней есть отголоски афганской войны. Опера с успехом шла в Литве и Молдавии.

10. Балет Сергея Кортеса «Последний инка» был создан по заказу великой кубинской балерины Алисии Алонсо и поставлен в Большом театре Гаваны в 1990 году.

Подготовила Елена МОЛОЧКО.

ЧУЛІ?



Слава скончылася банкруцтвам

У рэкламных каталогах беларускіх прадпрыемстваў і сёння можна сустрэць такую згадку:

"Адкрытае акцыянернае таварыства «КІМ» – адно з найбуйнейшых прадпрыемстваў трыкатажнай галіны Рэспублікі Беларусь. Заснавана ў 1931 годзе. Выпускае разнастайны асартымент панчошна-шкарпэткавых, бялізнавых і верхніх трыкатажных вырабаў: жаночыя, падлеткавыя і дзіцячыя калготкі, легінсы; мужчынскія, жаночыя і дзіцячыя шкарпэткі і паўпанчохі; дзіцячую, жаночую і мужчынскую бялізну (майкі, фуфайкі, трусы, камплекты), верхнія трыкатажныя вырабы (халаты, штаны, камплекты для адпачынку, джэмперы). Шырокі асартымент тавараў здольны задаволіць нават самага прыдзірлівага пакупніка..."

І шкарпэткі, і майкі, і халаты людзі купляюць па-ранейшаму, а вось свайго пакупніка прадпрыемства "КІМ" згубіла, хоць і не такія ўжо мы прыдзірлівыя. Эканамічны суд Віцебскай вобласці прызнаў ААТ "КІМ" банкрутам і прызначыў часовага кіраўніка гэтага прадпрыемства. Да прадпрыемства ўжыты ахоўны перыяд, які будзе доўжыцца тры месяцы. У гэты перыяд маёмасць даўжніка абаронена ад патрабаванняў крэдытораў.

Дзіўна, канечне, у часы спажывецкага буму бачыць банкрутам такое прадпрыемства. Але яшчэ ў 2013 годзе, калі ААТ «КІМ» наведаў тагачасны прэм'ер-міністр Міхаіл Мясніковіч, на просьбу кіраўніцтва прадпрыемства аб чарговай дзяржаўнай падтрымцы – прадастаўленні новых крэдытаў на тэхнічнае пераасначэнне і рэструктурызацыі запазычанасці па плацяжах – ён заўважыў, што фабрыцы ўжо тры разы аказвалі дапамогу, але эфекту гэтыя меры не далі. «Прадпрыемства, як і жывы арганізм, не можа існаваць вечна. Яго трэба або абнавіць, або ліквідаваць», – заявіў тады Міхаіл Мясніковіч.

У 2013 годзе стратную віцебскую фабрыку хацелі рэанімаваць, уключыўшы ў трыкатажны холдынг. Але гэты праект не падтрымаў Аляксандр Лукашэнка, хаця па стане на 2013 год на фабрыцы працавалі 904 чалавекі.

Цікавы і вось які факт, які быў абнародаваны Камітэтам дзяржаўнага кантролю. Зарплата кіраўніка прадпрыемства тады складала ад 12 да 18,5 мільёна рублёў. Пры гэтым у сярэднім на прадпрыемстве людзі атрымлівалі менш за 3 мільёны рублёў. Да таго ж, крэдыторская запазычанасць у 2013 годзе перавысіла дэбіторскую ў... 13 разоў, на прадпрыемстве пастаянна затрымлівалі выплату зарплаты, з-за чаго работнікі не раз праводзілі кароткатэрміновыя забастоўкі... А вось дырэктарскі заробак быў немалы. Да чаго прывяло такое гаспадаранне, канстатаваў суд.

Ігар МАРОЗАЎ.

ДЫПКУР'ЕР

Візавая ліхаманка пайшла на спад

Генеральны консул Рэспублікі Польшча ў Гродне **Анджэй Хадкевіч** паведаміў: **"Ажыятаж вакол атрымання віз спадае".**

– Апошнім часам да нас даходзіць інфармацыя, што беларусы пачалі менш звяртацца па візы ў консульства. Ці сапраўды гэта так?

– Не магу гэтага пакуль пацвердзіць, але бачым, што значна зменшылася колькасць асоб, якія перасякаюць мяжу. Таксама бачым, што ўпала колькасць асоб, якія рэгіструюць анкеты на турыстычныя візы. Бачна, што зацікаўленасць у візах у Польшчу пачынае спадаць.

– Ад некаторага часу з'явіліся доўгатэрміновыя візы – больш як на год. Можа, гэта таксама неяк уплывае на сітуацыю?

– Так, гэта праўда, што мы выдаём больш доўгатэрміновых віз, перадусім двухгадовых, турыстычных віз. Выдаём, канешне, доўгатэрміновыя візы, нават да пяці гадоў, дзецям і моладзі – гэта магчыма да заканчэння школы. Можам выдаць нават пяцігадовыя візы і вельмі ахвотна гэта робім.

Нагадаем, што доўгатэрміновыя візы могуць атрымаць тыя, хто ўжо бываў у Польшчы і часта наведвае гэтую краіну; мае ў ёй блізкіх родных або сваякоў; звязаны з гэтай краінай культурніцкімі, дзелавымі альбо грамадскімі сувязямі.

Народная Воля http://www.nv-online.info 20 ЛЮТАГА 2015 г.

ПЫТАННЕ–АДКАЗ

Ці законна?

Я жыву ў інтэрнаце, і вось зараз усім паведамілі, што мы, жыльцы, павінны аплачваць заробкі вахцёрам. Ці законна гэта? За інтэрнат мы, канешне, плоцім значна менш, чым калі б здымалі кватэру. Але што ні месяц, то ўсё нейкія нававядзенні за якія трэба даплачваць. Ці справядліва гэта?

Вольга Нікалайчук, г.Брэст.

На жаль, Вольга, патрабаванне даплачваць за вахцёра цалкам законнае. Паслугі вахцёраў у інтэрнатах абвешчаны дадатковымі жыллёва-камунальнымі паслугамі і ў адпаведнасці з пастановай Мінжылкамгаса РБ ад 19 верасня 2014 года з 1 студзеня гэтага года плацяжы аплачваюцца жыхарамі інтэрнатаў. Памер даплат за ўсе інтэрнатах розны ў залежнасці ад памераў і інтэрната, і зарплат. Але ўжо ёсць звесткі, што жыхары ў некаторых інтэрнатах сталі цяжэйшым на 80–100 тысяч рублёў.

З НАТУРЫ



Двое на пенсії

Іхняя вуліца імя праваДыра ўсіх народаў кароткая, як і студзеньскі дзень. Яна знаходзіцца далекавата ад цэнтра невялікага гарадка Дуброўка. І акурат пасярэдзіне месціцца прыватны парфумерны магазін. Туды з ранку да вечара ідуць кабеты па прыгажосць.

Баба Вера і дзед Яўхім Мікалайчыкі, паснедаўшы, нібы разведчыкі, займаюць назіральныя пункты. Баба ў адным пакоі ля акна, дзед – у другім. Яны амаль штодзень спрачаюцца за гэтыя пункты, бо ў большым пакоі ёсць тэлевізар. Адным вокам глядзі на экран, а другім – у акно. Месца прэстыжнае, і кожны стараецца яго заняць па прынцыпе: хто першы ўстаў, таго і тапкі. Баба пакуль памые посуд, падмяце ў кухні, дзед ужо тут як тут.

– Зноў ты, староцце, уздзябурыўся на мяккае крэсла, – незадаволена бурчыць яна.

– А якой халеры ты так доўга калупалася? Ды і хто гаспадар у хаце? Дзе хачу, там і сяджу.

– Сядзі, каб ты каменем сеў! – лаецца баба і накіроўваецца ў другі пакой да другога акна.

– То табурэтку ўзяла б, – літасціва дазваляе дзед.

– Пайшоў ты са сваёй табурэткай! Паспрабуй прасядзі цэлы дзень на цвёрдым. Заўтра нараніцы я есці варыць не буду, а адразу сяду ў мяккае крэсла. Паглядзім, што ты тады заспяваеш.

Дзед памаўчаў, але нядоўга.

– Верка, а сёння ніякага свята няма?

– Не. А што?

– Каб было свята, то ты схадзіла б у магазін і купіла б мне чакушку.

– А больш нічога не хочаш? Да пенсіі яшчэ амаль два тыдні, а грошай мала. На таблеткі ды на ежу не хапае, а ты пра чакушку.

Яўхім змірыўся.

– Глядзі хутчэй у сваёй акно! – кажа. – Бачыш, нейкая кабета сунецца? Тоўстая, як дзве дзежкі. Сама ўжо ля нас, а палова фігуры яшчэ ля суседавых варот целяпаецца. Пазнаеш мо хто гэта?

– Не пазнаю. Такая тэўшча, а ўсё роўна ў парфумерны магазін пасунулася. Скажы, ну хто на яе паквапіцца?

– Ну, усяк бывае, – памяркоўна разважае дзед. – Я чуў па тэлевізары адзін вершык:

И если кто-то на ночь бреется,

На что-то, значит, он надеется.

– У цябе адно наўме, стары кручок! Парахня ўжо сыплецца, а ты ўсё пра нейкую надзею мелеш.

– Ну і што ў гэтым дрэннага? Калі я сяджу на дыеце, гэта не значыць, што не маю права чытаць меню. Таксама ў тэлевізары пачуў.

– Абармот! Во, з парфумернага магазіна выйшла Зінка, а за ёй Адам. Ты іх ведаеш, з суседняй вуліцы. Старыя ўжо, а сышліся разам і жывуць. Ён, казалі бабы, усё ў хаце робіць, а яна як пані. Ні ён так не шанаваў першую жонку, ні яна першага мужа. А тут, бачыш, якая любоў. Хоць людзей пасаромеліся б.

– А чаго саромецца? Яны ж нічога дрэннага не робяць. А што жывуць дружна, то гэта вам, бабам, вельмі зайздросна. Няўжо нам з табой лепш? Сорак сем гадоў разам, ужо збрыдзелі адно аднаму да чорцікаў.

– Праўда, найбольш ты мне, – згаджаецца баба. – Мае вочы цябе не бачылі б і вушы не чулі б. Лайдак лайдаком. Толькі ў акно ды тэлевізар пялішся, а каб курам занесці ці дроў у хату прыцягнуць – а ні ты кажы. Гультаіна!

– У мяне нутро хворае! – абараняецца дзед. – Усё, наскрозь. Дактары маніць не будуць. Чаго ж яны мне столькі лекаў прапісалі? Амаль пуд таблетак за год выпіваю.

– Няма чаму дзівіцца. У маладосці столькі віна ды гарэлкі выжлукціў! Каб усю разам сабраць, дык поўнае возера Свіцязь атрымалася б. А цяпер хочаш, каб нутро было здаровае?!

– О, слухай, за гультаёў будуць брацца ды за розных п'яніц-дармаедаў. Ідзі сюды, якраз пра гэта гавораць, на самым высокім узроўні.

– Плявалі п'яніцы з высокай званіцы на любы ўзровень. Нават слухаць не хачу, бо ў іх нічога не атрымаецца. Хіба ў гета пазганяюць усіх ды прымусяць працаваць.

– А не будуць працаваць, то, кажуць, штраф прымусяць плаціць. Амаль чатыры мільёны рублёў!

– Смех дый годзе! Адкуль яны возьмуць тыя мільёны? Хіба бутэлькі паздаюць… Іх жа, так бы мовіць, нічым не дастанеш, хоць з гарматы страляй.

Яны рады радзілі аж да абеду. Баба ўстала і пайшла на кухню. Яна разагрэла капусту, бульбяную кашу. Сама хуценька паела, а потым паклікала дзеда:

– Ідзі да стала, а то ўсё астыне.

Яму два разы паўтараць не трэба было. Дзед за стол, а баба – у мяккае крэсла да тэлевізара.

– Так і ведаў, што маё месца зоймеш, – пакпіў дзед. – Саступі, у мяне ж, акрамя нутра, і ногі баляць, і спіна.

– А каб на цябе нерат! Думаеш, я здаровая, усё жыццё на заводзе адпрацаваўшы? Ладна, сядай. А я пайду крыху прылягу, можа, засну, а то ноччу дрэнна спала.

У хаце стала ціха. Баба неўзабаве захрапла ў закутку, а дзед стаў кімарыць пры тэлевізары. Раптам яго нібы хто пад бок піхнуў: пачыналася іхняя любімая перадача.

– Верка, хадзі сюды! Ужо жаніцца будуць!

– Хто? – спрасонку не зразумела тая.

– Чорт іх ведае! Яны ж кожны дзень жэняцца, і ўсё розныя. Паглядзім, хто сёння.

– Ай, не пайду! Зноў, пэўна, стары будзе шукаць маладую жонку. Ажно агідна глядзець.

– А што тут агіднага? Вядома ж, маладую. Навошта яму старая патрэбна?

– О, то і ты, калі б я памерла, шукаў бы маладую.

– Ты ж пакуль не паміраеш, то што мы тут маем гаварыць? – прамовіў Яўхім, а потым, падумаўшы, дадаў: – Дурніца ты, Верка, як бот кірзавы. Хіба ж я такую знайду?

– Праўда? – яна выйшла з бакоўкі, падграбаючы старым грэбенем валасы. – Ах ты, мой саколік! Што ж табе сёння на вячэру зварыць? Зацірку, ці, можа, мойвы спячы?

– Ды што хочаш. Ты што ні згатуеш, то ўсё смачнае, – прамовіў Яўхім і зноў утаропіўся ў тэлевізар, дзе Ларыса Гузеева спрабавала аб'яднаць чужыя лёсы…

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ.
Дзятлаўскі раён.



МЫСЛИ ВСЛУХ

Вечные должники государства

Пресс-служба Министерства экономики снова «порадовала» граждан Беларуси очередным повышением платы за проезд в общественном транспорте. В Минске плата увеличится на 11–12%, в областных центрах в городском транспорте – на 14–16%, в автомобильном пригородном – на 10–15%, в региональном и межрегиональном железнодорожном сообщении – на 70%. Слабым утешением стало лишь то, что о повышении было объявлено заблаговременно (оно запланировано на апрель–июнь).

Повышение цен на все виды товаров и услуг давно стало обыденностью для белорусов: 1 января были повышены тарифы на электроэнергию, а 1 февраля – на услуги ЖКХ. По некоторым очень приблизительным подсчетам, за последние 15 лет услуги ЖКХ подорожали в рублевом эквиваленте – в 377 раз, в долларовом – в 10,2. Про вакханалию цен на товары не пишет, наверное, только ленивый.

Однако обыденностью стали не только повышения цен, но и постоянные упреки со стороны чиновников всех рангов в том, что люди недоплачивают за те или иные товары или услуги. Так, одновременно с информацией о росте тарифов на проезд было распространено заявление пресс-секретаря Минского метрополитена о том, что пассажиры оплачивают лишь 61% стоимости поездки. Рассуждения чиновников о том, что разница между установленной платой и себестоимостью является актом благодеяния государства к гражданам, отражают национальные особенности отношений между людьми и государством. Удивляет и стремление чиновников сделать Минский метрополитен чуть ли не единственным несубсидируемым метрополитеном в мире.

Основная проблема заключается в том, что реальная калькуляция стоимости услуг, за которые мы «недоплачиваем», практически не известна. Любая организация может с легкостью обойти установленные ограничения по рентабельности. Ведь непонятна структура расходов. Например, сколько Минский метрополитен платит за практически не имеющие аналогов в мире, но неэффективные меры безопасности?. Почему доля расходов на благоустройство окружающей территории при проведении капитального ремонта составляет более 30%? И таких вопросов сотни.

Вместо разговоров о недоплате транспортникам и другим чиновникам давно пора обнародовать прозрачные калькуляции тарифов, структуру доходов и расходов. Иначе мы будем вечными должниками государства.

Александр ФИЛИППОВ,
эксперт «Либерального клуба».

ОСТРЫЙ РАКУРС

Сначала, высокие чиновники, разберитесь с цифрами…

В стране растет и ширится кампания по борьбе с тунеядцами. Идеи от вертикали сыплются как из рога изобилия – одна другой краше. Перечислять этот «креатив» не буду, уж очень много места займет. Отмечу лишь, что там есть практически все меры воздействия, кроме разве что расстрела на месте.

Однако, чтобы все эти «креативные» меры не оказались пустым сотрясением воздуха и тем более не принесли непоправимый вред вместо ожидаемого спасения экономики от краха, необходимо в деталях знать реальное состояние дел в данной области. А вот с этим, если обратить внимание на высказывания наших властей за некоторый период времени, похоже, не все так гладко.

Начнем с того, что официально, можно сказать, никакой безработицы у нас в стране нет. Так, около нуля что-то фиксируется, но ниже уровня статистической погрешности. С другой стороны, глава государства, премьер-министр говорят о 400–450 тысячах иждивенцев и тунеядцев. И из страны официально мало кто уезжает, вернее почти никто. Всего лишь около четырех тысяч человек, если верить данным официальной статистики. При этом в России по состоянию на 2 декабря 2013 года находилось 385.149 граждан Беларуси. Такие официальные данные обнародовала Федеральная миграционная служба РФ. К слову, цифра подозрительно похожа на количество тунеядцев у нас в стране, правда, не такая круглая. Так ведь не с потолка же взята. При этом регистрируются далеко не все: тот, кто едет «подшабашить» кратковременно, не регистрируется, тем более что пока это и не обязательно в течение 90 дней.

Дальше еще смешнее. По данным одного вице-премьера, в стране работает лишь 2,5 миллиона человек из примерно 5 миллионов работоспособных. *«У нас при численности населения около 10 миллионов человек сейчас материальные блага производят 2,5 миллиона человек, они должны содержать 7,5 миллиона остального населения. Это порождает иждивенческие настроения и убежденность в том, что за своим здоровьем человек должен следить не сам, а государство, медики»,* – заявил в бытность вице-премьером Анатолий Тозик на заседании коллегии Минздрава.

Кому верить? Каждый случай предполагает свою систему реагирования или нереагирования. Если права официальная статистика, то никаких мер предпринимать и не надо. Все у нас с этими вопросами и так в полном «шоколаде». Если прав был тот же Тозик, то тоже уже можно ничего не предпринимать, потому что все в «коричневом», но это далеко не шоколад. Так что уже поздно пить «Нарзан» – мертвому не поможешь. Если верны промежуточные цифры, то надо действовать и срочно исправлять ситуацию. Потому что положение хотя еще и не смертельное, но уже критическое. Но, чтобы действовать адекватно, надо знать, что у нас творится в действительности. Наша статистика такой картины не дает, более того, я считаю, она искажает представление о реальном положением дел. Причем искажает не только для электората, но и для органов власти. И если простые люди и без Белстата видят, что в стране на самом деле творится, поскольку с реальностью повседневно сталкиваются, то наша власть не видит. А опираясь на неадекватную статистику, действует тоже неадекватно.

Из-за этого разнобоя цифр даже бывший премьер-министр «путался в показаниях» в зависимости от конъюнктуры. То он говорил, что у нас около 450 тысяч тунеядцев, то есть безработица составляет почти 9%, то утверждал, что у нас нет безработицы и надо ее создать хотя бы на уровне 3–4%. Михаил Мясникович, занимая вторую должность в стране, считал, что стране нужна... безработица. Об этом он, помните, заявил в интервью телеканалу СТВ: *«Когда сотнями с предприятий увольняются за нарушение трудовой и производственной дисциплины и потом переходят на другую сторону улицы и устраиваются на новое предприятие, ну, так не может быть! Должен быть рынок труда. Если тот же рабочий не будет чувствовать дыхания в затылок, он обязательно будет работать плохо. По крайней мере не всегда качественно». – «Так, может, нужна безработица?» – «Нужна!» – «Какая? Вот сколько процентов?» – «Я думаю, что 3–4% – это нормально. Если мы говорим о рыночных отношениях, то должен быть рынок труда. И наниматель на рынке труда вправе выбирать лучших».* Это было в минувшем году. А теперь правительство активно борется с тунеядцами, то есть с безработицей, которую еще недавно призывало организовать.

Вот и получается, что из-за этого хаоса в цифрах и в головах невозможны никакие адекватные управленческие решения. То ли нам надо создавать новые рабочие места, чтобы сократить безработицу втрое, с реальных 9% до 3%. То ли надо сокращать рабочие места, чтобы на фоне полного, по Белстату, отсутствия безработицы создать ее и довести до 3%. А если, скажем, создавать рабочие места, то сколько? 400 тысяч или 2 миллиона, ведь цифры незанятых производительным трудом очень сильно разнятся? То наши власти как будто собрались проводить массовые сокращения, чтобы получить безработицу в 3–4%. Однако если все же реально работает у нас только 2,5 миллиона человек, то массовые сокращения в сфере реального производства для экономики смерти подобны. Теперь же власть ищет, как побороть эпидемию тунеядства. Но даже если тунеядцев только 400 тысяч, а не 2 миллиона, то все равно надо четко определиться, куда их пристроить. Вот, к примеру, МВД предлагает подвергать тунеядцев аресту. МВД Беларуси призывает внести поправки в законодательство, которые позволят привлекать к административному аресту тунеядцев – «уклоняющихся от финансирования государственных расходов». «Предлагается дополнить ст.17.15 КоАП, в соответствии с которой уклонение совершеннолетнего трудоспособного постоянно проживающего на территории Беларуси гражданина более шести месяцев в течение года от финансирования государственных расходов (путем уплаты налогов, сборов и иных платежей) влечет санкции в виде административного ареста», – говорится в сообщении. Но мест заключения у нас примерно на порядок меньше, чем так называемых тунеядцев. Потянет ли экономика такое расширение количества мест заключения с соответствующим увеличением количества «сторожей» с весьма немалой зарплатой? Может, лучше создать дополнительное количество рабочих мест? Но где и каких? Ведь цифра 400 тысяч, по-моему, взята с потолка, и реально не известно распределение тунеядцев по стране, да и их реальное число тоже не известно. Квалификация иждивенцев опять же темный лес. Построишь завод по производству спутников, скажем, а наниматься придут малограмотные алкаши. Вот и очередной провал с модернизацией.

И если бы только с тунеядцами так было. Вот, к примеру, еще один объект борьбы для нашей власти – перекрестное субсидирование. Дурят и население, и предприятия, и самих себя. Цена газа, например, на входе в страну не изменилась, а на нефть так и вообще снизилась по сравнению с уровнем прошлого года. В целях искоренения перекрестного субсидирования цены на энергию для населения сильно увеличили. По логике, для предприятий цена на энергоносители должна пропорционально снизиться. Но нет! Для большинства категорий потребителей она тоже выросла. И только для некоторых не изменилась. Но и не снизилась! Значит, перекрестное субсидирование не имеет к росту цен на ЖКХ никакого отношения. Куда же идут деньги? Знает ли это хоть кто-нибудь, кроме, естественно, тех, кто эти деньги конкретно «пилит»? Лично я в этом сомневаюсь.

Цифры должны быть реальными и однозначными, даже если они при этом будут и не очень «красивыми». Ведь даже при этом возможны неоднозначные решения. Если же цифры статистики и реальность не имеют между собой ничего общего, то адекватные решения становятся невозможными по определению.

Между тем считается, что четкий учет и планирование расходов эквивалентно увеличению семейного бюджета на 10–20%. Понятно, что все индивидуально: одни семьи и без ведения «гроссбуха» тратят очень осознанно и только после предварительного анализа, другие же больше подвержены спонтанным тратам и переплатам. Но в целом примерно так. То же можно сказать и о государственных расходах. Правда, у нас вроде бы планируют доходы и расходы бюджета, но на деле это очень часто напоминает филькину грамоту, ведь четкого учета и четкого, однозначного понимания реального состояния у нас нет. Как с теми же вышеупомянутыми цифрами безработицы или тарифами на ЖКУ. Ну а в сельском хозяйстве, скажем, или в строительстве так ситуация еще и похлеще будет.

А ведь 10–20% эквивалентного увеличения доходов означает, что, к примеру, баланс счета внешнеторговых операций у нас был бы сбалансированным, а то и в плюсе, пусть и не очень большом. И без всяких дополнительных вложений и кампаний по борьбе с кем-нибудь. Так что, может, все-таки стоит навести порядок с «бухгалтерией». Конечно, лазеек для «распила» народных денег станет гораздо меньше, зато ситуация в экономике может оздоровиться и без охоты на всяких тунеядцев. Тем более что тунеядцы-то экономику все равно вряд ли спасут, а вот адекватное, основанное на реальности, а не на мифах и мечтах управление – может.

Юрий ПШЕННИК.

ПРАЦЯГ ТЭМЫ



Не губіце Беларусь калгаснай сістэмай

Шаноўная рэдакцыя "Народнай Волі"!

У №11 ад 10 лютага 2015 года надрукаваны артыкул "Сельская гаспадарка: прыбыткі ці ўбыткі?" навукоўца Васіля Міхальчыка. На маю думку, гэта найбольш грунтоўнае даследаванне бядотнага становішча сённяшняй сельскай гаспадаркі Беларусі, у выніку якога зроблена адпаведная выснова: зямля павінна належаць не дзяржаўным чыноўнікам і "чырвоным памешчыкам", а таму, хто на ёй працуе.

Я памятаю час, калі ў Заходняй Беларусі не было яшчэ калгасаў, тады склады пад зерне на чыгуначных станцыях былі запоўнены і збожжа не паспявалі адвозіць вагонамі. Калі ж загналі сялян у калгасы, то да хлеба ў пякарнях дабаўлялі бульбу і Бог ведае яшчэ што.

Але з цягам часу калгасы мацнелі, бо былі ў вёсках людзі, выхаваныя працай на ўласнай зямлі. Моладзь уцякала з калгасаў, як толькі магла, а старэйшае пакаленне паступова адыходзіла ў нябыт. І вось сёння маем тое, што маем.

У сялянскіх сем'ях было па шэсць-сем дзяцей, і яны раслі здаровыя і выхаваныя ў працы. А сёння школы зачыняюцца. Колькі лайдакоў боўтаюцца па выміраючых вёсках!

Я звяртаюся да ўладу трымаючых чыноўнікаў: "Не губіце Беларусь нежыццяздольнай калгаснай сістэмай, а падумайце аб будучыні сваіх нашчадкаў!"

З павагай –
Вячаслаў СУХАРЭБСКІ.
вёска Русіны
Баранавіцкага раёна.

ЧИТАТЕЛЬ – ЧИТАТЕЛЮ



Огород на подоконнике

На днях в магазине взгляд упал на ценники на зелень. Я чуть не онемела от удивления – это какая же дороговизна! А вот я зелень не покупаю даже зимой. Выращиваю ее у себя дома прямо на подоконнике. И недорого, и просто, и в любые морозы можно себя порадовать. В общем, всем советую попробовать. А для начала – несколько советов из личного опыта.

Кресс-салат дает урожай уже через 12–15 дней после появления всходов. Эта культура любит влагу, поэтому необходим регулярный и обильный полив. При недостатке влаги салат идет в стебель. Когда растения подрастут до 6–7 см, их можно срезать.

Лук и чеснок можно высаживать в любую емкость, наполненную землей. И не имеет значения, это деревянный ящик, пластиковый или какая-то железная коробка. А дальше – просто поливать по мере необходимости.

Укроп неприхотлив в уходе и не боится холода, поэтому его можно выращивать даже в не очень теплых помещениях. Через 40 дней после посева готов к употреблению.

Майоран, посеянный во влажную почву, прорастает через две недели.

Семена петрушки перед посевом на сутки замачиваю в воде, чтобы улетучились содержащиеся в них эфирные масла, мешающие быстрой всхожести. А потом поливаю каждый день. Когда появляются всходы, их прореживаю, а после первой срезки зелени провожу подкормку.

Вот и все хитрости. А какая экономия семейного бюджета!

Ольга ОЛЕЙНИК.
Гомель.

ВАС ЦІКАВІЦЬ

Уцякалі ад вайны…

Давялося апошнім часам пахадзіць па мінскіх паліклініках, і нечакана высветлілася, што многія з іх часткова вырашылі кадравыя пытанні за кошт украінскіх уцекачоў. Шчыра кажучы, я не зусім разумею, чаму гэтыя людзі беглі з Луганска ды Данецка не ў Расію (калі такія ўжо прарасійскія) ці не ў іншыя рэгіёны Украіны (калі сапраўдныя патрыёты Украіны), а ў Беларусь, але разважаць на гэтую тэму доўга не буду. Маё пытанне такое: а колькі ўвогуле ўкраінскіх уцекачоў асела ў Беларусі?

Ганна ГУЛЯКЕВІЧ, Мінск.

У мінулым годзе ў Беларусь прыехалі каля 50 тысяч грамадзян Украіны. Гэта афіцыйныя звесткі, агучаныя начальнікам Дэпартамента па грамадзянстве і міграцыі МУС Беларусі Аляксеем Бегуном. Гэта толькі тыя людзі, якія сталі на афіцыйны ўлік. Частка з іх атрымала дазвол на часовае пражыванне, частка – на пастаяннае пражыванне.

Цікава, што паток бежанцаў не скарачаецца. Так, ужо ў студзені 2015 года ў Беларусь прыехалі 2,5 тысячы ўкраінцаў з месцаў, дзе вядуцца баявыя дзеянні. Усе тры цэнтры для часовага пражывання бежанцаў або асоб, якія хадайнічаюць аб гэтым статусе, што дзейнічаюць у Беларусі, запоўнены. І ў іх пераважна пражываюць грамадзяне Украіны.

МЕРКАВАННЕ

За што іх папракаць?

Глыбокую занепакоенасць выклікаюць у вернікаў бяздоказныя абвінавачванні з боку ўлад у адрас каталіцкіх святароў. Ксяндзы робяць добрую справу, а іх яшчэ і папракаюць. Так, непадалёку ад Нясвіжа ў касцёле Св.Юзафа літургія вядзецца на беларускай мове, святар родам з Беларусі. Кожны раз падчас святой імшы гучаць словы: "Памолімся за кіруючых нашай дзяржавай…"

Здавалася б, нішто не павінна псаваць настрой свяшчэннаслужыцелям і вернікам. Але ж… 8 лютага, калі людзі прыйшлі ў касцёл на набажэнства, у чарговы раз яны заўважылі разбітую дошку аб'яў. Сказаць, што гэта выпадковы акт вандалізму, не даводзіцца, такая з'ява адбываецца часта. На звароты ў міліцыю прыходзяць звычайныя адпіскі.

Вось на што трэба звярнуць увагу ўладам, а не бяздоказна абвінавачваць каталіцкіх святароў.

Яўген СТУЖЫНСКІ.
г.Нясвіж.

З ЛІСТА

Не бывае…

І беларускія чыноўнікі актыўна на Захад ездзяць, і да нас часцей еўрапейскія госці пачалі завітваць. Выглядае, што, як і раней у гады прэзідэнцкіх выбараў, наступае нейкая часовая палітычная адліга. Прычым з надзеяй на грошы, на заходнюю фінансавую дапамогу.

У гэтай сувязі не магу не працытаваць мудрага нашага паэта Ніла Гілевіча, які напісаў:

Не сагрэе нас Еўропа,
А тым болей – ЗША...
Так не будзе, каб разёпа –
Раз! – і паняй зажыла!..

Пётр СТАНЮЛЕВІЧ.
Мінск.

Народная Воля http://www.nv-online.info 20 ЛЮТАГА 2015 г.

У СУСЕДЗЯЎ

Латвія выкупляе ў грамадзян участкі зямлі на мяжы з Расіяй

На фоне напружаных адносін з Расіяй і дзейнасці прарасійскіх баевікоў на ўсходзе Украіны ўрад Латвіі вырашыў у тэрміновым парадку выкупіць у грамадзян і ўмацаваць зямлі на мяжы з РФ.

Пра гэта заявіла прадстаўнік Агенцтва дзяржаўнага забеспячэння Латвіі **Іева Рэкшня.**

«Рыга плануе стварыць 12-метровую ўмацаваную памежную паласу знешняй мяжы ЕС. Выплаты ўладальнікам першых 111 участкаў складуць 76 тысяч, а на ўладкаванне памежнай паласы дадаткова выдаткоўваецца 14 млн 500 тысяч еўра», – заявіла Іева Рэкшня.

Паводле слоў чыноўніцы, купля зямлі не ўяўляе складанасцяў, бо ў большасці яна недарагая, складанасць уяўляе толькі пошук яе ўладальнікаў, паколькі многія гаспадары запушчаных участкаў памерлі, а нашчадкі не пераафармілі зямлю на сваё імя.

СЛЫШАЛИ?

Состояние Путина составляет 200 млрд долларов

Такое заявление сделал соучредитель и генеральный директор британского инвестиционного фонда Hermitage Capital Management Уильям Браудер в интервью телеканалу CNN. По его словам, за 14 лет своего пребывания у власти Путин перевел в собственность средства, заработанные государством и не израсходованные на школы, дороги и больницы. Браудер добавил, что эти деньги хранятся на банковских счетах в Швейцарии, они вложены в акции и инвестфонды, которые контролируются российским президентом и его «подельниками». Британский бизнесмен назвал Путина «крупнейшим олигархом» и «самым богатым человеком в мире».

С 1995-го по 2006 год возглавляемый Браудером Hermitage Capital Management был крупнейшим зарубежным инвестфондом на российском фондовом рынке. Под руководством Браудера работал юрист Сергей Магнитский, который выявил кражу налога на прибыль, уплаченного инвестфондом в российский бюджет по итогам 2006 года. Впоследствии Магнитский был арестован и умер в тюрьме «Матросская тишина». В 2005 году Браудеру был запрещен въезд в Россию. Об этом сообщается на сайте «Немецкой волны».

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Зимбабве: на свой 91-й день рождения Роберт Мугабе будет есть слонов

Защитники дикой природы возмущены праздничными планами президента Мугабе, пишет Анн-Лор Фремон в статье, опубликованной в газете Le Figaro.

К подготовке своего 91-го дня рождения президент Зимбабве Роберт Мугабе подошел масштабно: в этом году на празднование, которое состоится 28 февраля в шикарном спа-отеле, расположенном неподалеку от водопада Виктория, приглашены около 20 тысяч человек. В меню два слона, два буйвола, пять антилоп и один лев на сумму 105 тысяч евро. Эти животные будут поставлены местным фермером. Кроме того, прямиком из Китая должны быть доставлены 27 слонов.

Защитники дикой природы осудили планы президента. Возмущены и местные жители, обвиняющие Мугабе в том, что он эксплуатирует ценные ресурсы и не возмещает убытки. Кроме того, животные, предлагаемые президенту, входят в ежегодную квоту охоты, и неполученные доходы никак не компенсируются, говорится в статье.

Это не первый случай, когда Мугабе, правящий страной железной рукой с момента обретения ею независимости, организует гигантские празднования своих дней рождения. В прошлом году, на его 90-летие, было запущено 90 воздушных шаров, на обед было приготовлено 90 коров и испечен пирог весом 90 килограммов. Праздник обошелся в 40 млн долларов. А президент между тем готовится встретить 100-летний юбилей. Согласно конституции, он может оставаться президентом до 99 лет, пишет автор статьи.

ЭКСТРИМ

"Хьюстон, у нас проблема!"

Пять самых невероятных случаев космической смекалки

Космические полеты готовятся с невероятной тщательностью. Каждое действие и процедура отрабатываются до мельчайших деталей. Но все же порой случаются сбои и чрезвычайные ситуации. Некоторые из них удается преодолеть с помощью совершенных датчиков и оборудования. С другими справляются благодаря вмешательству с Земли – из Центра управления полетами.

Но иногда у астронавта или космонавта остается единственный выбор – самому заняться черной работой, и тогда приходится использовать подручные средства и действовать по принципу «сделай сам». Уму непостижимо, что иной раз приходилось делать, чтобы спасти жизни астронавтов и космонавтов.

Отдавая должное находчивости и хладнокровию тех космических путешественников, кто сумел не потерять головы, когда мы с вами уж точно растерялись бы, приводим пятерку самых впечатляющих случаев проявления смекалки в космосе.



Космический челнок и «мухобойка»

Если когда-либо программа Space Shuttle и напоминает пролог к фильму «Гравитация», то та, что была в начале 1980-х годов. Понятно, что никто из астронавтов на борту не выглядел таким крутым парнем, как Джордж Клуни, но они регулярно мотались в открытый космос, где приводили в порядок спутники и вообще, похоже, неплохо проводили время.

В апреле 1985 года, за девять месяцев до катастрофы корабля «Челленджер», экипаж космического челнока «Дискавери» должен был вывести на орбиту спутник Leasat-3. Люки шаттла открылись, и спутник выплыл наружу. Но спустя всего несколько минут стало ясно, что что-то пошло не так – антенна спутника не раскрылась.

Вместо того чтобы бросить на произвол судьбы спутник стоимостью 85 миллионов долларов, экипаж взялся за работу и смастерил незамысловатое приспособление, которым астронавты стали тыкать в спутник, чтобы привести в действие рычаг на его боку. Импровизированную космическую рукоять, которую тут же окрестили «мухобойкой», сконструировали из прозрачных пластиковых обложек от инструкций и наставлений по системам космического корабля, клейкой ленты и металлической штанги. Астронавты Дэвид Григгс и Джефф Хоффман осуществили незапланированный выход в открытый космос, чтобы прикрепить «мухобойку» к манипулятору, а Ри Седдон попытался привести спутник в чувство. Увы, антенна по-прежнему отказывалась раскрываться.

Однако не все было потеряно. В ходе следующего полета шаттла в августе того же года астронавтам Джеймсу Ван Хоффену и Уильяму Фишеру во время выхода в открытый космос удалось смонтировать на спутнике новый модуль и успешно вывести его на орбиту.

«Москва, у нас проблема!»

В ноль часов пять минут 25 июня 1997 года космонавт Василий Циблиев проводил последние приготовления к ручной стыковке грузового корабля «Прогресс», отправленного с Земли к орбитальной станции «Мир». В какой-то момент корабль исчез из поля зрения. Когда Циблиев понял, что случилось нечто крайне неприятное, было уже поздно.

(К тому времени "Прогресс" был уже разгружен и наполнен мусором, который предстояло вывезти со станции. ЦУП дал экипажу команду потренироваться в отстыковке и грузовика и пристыковке его к другому стыковочному узлу. Циблиев выполнял операцию в телеоператорном режиме, то есть, по сути дела, вручную. "Прогресс", заполненный мусором, оказался на полтонны тяжелее и плохо слушался команд, разгон и торможение корабля происходили медленно. В результате вместо мягкого касания произошло жесткое соударение корабля со станцией. – **Ред.**)

Темная махина «Прогресса» врезалась в борт станции. «Мир» содрогнулся, включилась аварийная сигнализация. Американский член экипажа Майкл Фоул, который почувствовал, что уши заложены в результате внезапного падения давления из-за утечки воздуха, в соответствии с протоколом бросился к спускаемому аппарату корабля «Союз», на котором предписывалось покидать поврежденную станцию. Но его товарищи по команде Василий Циблиев и Александр Лазуткин приняли другое решение.

Лазуткин был убежден, что «Прогресс» протаранил научный модуль станции – «Спектр». Он решил, что единственный способ спасти станцию – ликвидировать утечку воздуха и отстыковать модуль «Спектр». Космонавт стал лихорадочно отсоединять разъемы десятков кабелей, который змеились в модуль через открытый люк. Некоторые соединения отказывались поддаваться.

В отчаянии он схватил крошечный столовый нож и перерезал последние кабели, прежде чем вернуть крышку люка на место.

Это был не единственный эпизод в истории станции «Мир», который мог закончиться трагически. Но только в этот раз для спасения была применена часть столового прибора.

Гольф на Луне

Февраль 1971 года. Командир корабля «Аполлон-14» Алан Шепард, первый американец в космосе, готовится провести свой второй день на Луне. После короткого завтрака Шепард и пилот лунного модуля Эд Митчелл спускаются по трапу, чтобы провести весь день в геологических изысканиях на поверхности Луны. Они стали первым экипажем, который использовал двухколесную тележку – модульный транспортер для оборудования, который они таскали за собой по лунной поверхности и быстро наполняли камнями.

Парочка почти выбилась из сил, карабкаясь по склону очередного кратера, и ЦУП хотел во что бы то ни стало вернуть их на борт спускаемого аппарата. Однако Шепарду предстояло выполнить еще одну задачу.

«Хьюстон, – произнес Шепард, сжимая длинную рукоять устройства, с помощью которого он собирал образцы породы, – вы, надо полагать, узнаете, что у меня в руке?» Все, кто находился в это время в центре управления, уставились на видеомониторы. «Так уж получилось, что у меня тут с собой настоящий айрон, шестой номер». (Айрон – вид металлической клюшки для гольфа с лопатообразной головкой. – **Ред.**)

Не теряя времени, Шепард извлек из кармана мяч, бросил его на лунную поверхность и нанес по нему удар импровизированной клюшкой. Поднялся фонтанчик пыли, но мяч пролетел всего несколько метров. Второй удар принес куда более удовлетворительный результат: описав дугу, мяч скрылся из виду. С тех пор не прекращаются споры о том, как далеко залетел мяч. Поставить точку в споре можно, только вернувшись на Луну.

Космический фломастер Базза

Вернувшись после первого выхода на поверхность Луны, американец Базз Олдрин заметил кое-что необычное в пыли, скопившейся на полу спускаемого аппарата. Повертев найденный предмет в руках, он понял, что это важная деталь – колпачок одного из прерывателей цепи, с помощью которого включается система зажигания той единственной ракеты, на которой они могли бы улететь с Луны. В общем, переключатель был сломан, и, если его не починить, они уже никогда и никуда не полетят.

Олдрин поставил в известность сотрудников ЦУПа на Земле, которые тут же взялись за работу, чтобы найти решение проблемы. А там, на Луне, Олдрин и Армстронг вертели головами в поисках чего-нибудь, что помогло бы им исправить поломку подручными средствами. В момент внезапного озарения Олдрин понял, что можно воткнуть не проводящий электричество фломастер в сломанный переключатель, чтобы соединить контакты и поставить их на место.

Когда наступил момент старта, его теория доказала свою жизнеспособность. Так родилась еще одна легенда о космической смекалке.

Квадратный штырь в круглом отверстии

13 апреля 1970 года, 09 часов 08 минут пополудни. Удаление от Земли 200 тыс. миль (320 тыс. км). Космический аппарат приближался к Луне со скоростью 25 тыс. миль в час (более 40 тыс. км/час), когда взорвался один из кислородных баков.

При взрыве никто не пострадал, и экипаж «Аполлона-13» направил свой корабль по траектории, которая позволила бы облететь Луну и вернуться на Землю. Этот путь должен был занять четыре дня. Чтобы выжить, экипажу приходилось полагаться на пришвартованный к корпусу «Аполлона» спускаемый аппарат для прилунения. Космическая «спасательная шлюпка» должна была обеспечить астронавтов энергией и кислородом, а также возможностью очищения воздуха от двуокиси углерода с помощью картриджей с гидроксидом лития.

Однако спускаемый аппарат был рассчитан на поддержание жизнеобеспечения двух человек в течение двух дней на поверхности Луны, а не трех членов экипажа в открытом космосе. Вследствие этого запас гидроксида лития, позволяющего очищать воздух, оказался недостаточным.

Самым очевидным решением было бы использование картриджей с гидроксидом лития из основного корабля, но картриджи на спускаемом аппарате вставлялись в круглые гнезда, а те, что находились на корабле, были квадратными. Этот конструктивный просчет заставил руководителей полета в ЦУПе поломать головы над тем, как в буквальном смысле вогнать квадратный штырь в круглое отверстие.

В Хьюстоне инженеры взялись за работу, чтобы сконструировать систему очищения воздуха из тех материалов, которые были в распоряжении экипажа "Аполлона-13". В то время как на борту поднимался уровень содержания двуокиси углерода, ЦУП передавал экипажу инструкции. В распоряжении астронавтов были: две канистры с порошком гидроксида лития, обложки от полетных планов, пластиковые пакеты, серая клейкая лента (почти наверняка такая же, какая позже пошла на изготовление "мухобойки" для космического шаттла), а также... сырой носок. Астронавты приступили к работе.

Потребовался час, чтобы смастерить хитроумное изделие, напоминавшее почтовый ящик принятого в США образца. Как только астронавты подключили его к источнику энергии, уровень двуокиси углерода начал понижаться. Неизгладимое впечатление на всех произвел тот факт, что, когда они позже сравнили устройство, изготовленное на Земле, с тем, которое астронавты умелыми руками собрали на орбите, оба агрегата выглядели абсолютно одинаково.

Так какие же уроки можно извлечь из этих случаев проявления смекалки в космосе?

Во-первых, сохранение спокойствия в чрезвычайных обстоятельствах приносит свои плоды даже в тех случаях, когда происходит утечка кислорода из вашего космического корабля в холодных глубинах космоса.

Во-вторых, способность импровизировать – необходимое качество для любого астронавта.

И в-третьих, позаботьтесь о том, чтобы всегда иметь под рукой хороший запас клейкой ленты.

Ричард ХОЛЛИНГЭМ.

ПАРАЛЛЕЛИ

Долгожители



У них

Самому старому мужчине в мире Сакари Момои, согласно Книге рекордов Гиннесса, исполнилось 112 лет. Житель города Сайтама получил свой титул в августе прошлого года, после того как в июле скончался американский ученый-химик Александр Имич, который был старше японца всего на один день. Старейшей же женщиной Земли признана жительница японского города Осака Мисао Окава, которой 5 марта исполнится 117 лет.

Сакари Момои отпраздновал свой день рождения в кругу родных в специальном медицинском учреждении в Токио – родственники объясняют это почтенным возрастом главы семьи, сообщает агентство Kyodo News. Всего у него пятеро детей, однако его супруга, с которой он сочетался браком в 1928 году, умерла. Господин Момои родился в 1903 году в городе Минамисома в префектуре Фукусима на северо-востоке острова Хонсю.

Он всю жизнь проработал учителем химии и был первым директором школы Ханава с 1948-го по 1951 год, переименованной потом в Техническую школу Ханава.

Известна любовь долгожителя к чтению – в частности, он является большим любителем стихов и увлекается китайской поэзией. Юбиляр с упоением читает и сейчас, а также занимается каллиграфией, смотрит спортивные трансляции, особенно бейсбол и сумо. Также он очень любил путешествовать в другие страны вместе со своей покойной супругой. Сакари Момои сохраняет ясность мысли и бодрость духа, но заявляет, что не знает рецепта долгожительства. Окружающие отмечают, что он рано встает и ест только здоровую пищу.

Япония известна своими долгожителями – в прошлом году число людей старше 100 лет достигло 58.820 человек. Таким образом, примерно на 3000 японцев приходится один долгожитель. Страна не первый раз побивает этот рекорд и также известна и своим высоким средним возрастом: 78 лет у мужчин и 85 лет у женщин. Помимо внимания ученых это привлекло и внимание мошенников – в стране нередки случаи, когда родственники специально не заявляют о смерти пожилого человека, чтоб получать его пенсию.

Второй после Японии страной долгожителей является Америка со средней продолжительностью жизни 75 лет у мужчин и 81 год у женщин. Сами же долгожители зачастую не могут объяснить рецепт долгой жизни, однако исследователи связывают ее с такими факторами, как здоровое питание, крепкие семейные связи и наличие того, что обычно называют смыслом жизни или высшей целью.

У нас

В Беларуси на 1 октября 2013 года 558 жителей нашей страны отпраздновали 100-летний юбилей, и здесь лидируют женщины – 483 против 75 мужчин, что в 6,4 раза больше.

В последние годы в Беларуси отмечается увеличение продолжительности жизни. Еще сто лет назад ожидаемая продолжительность жизни была всего 45 лет, сегодня эта цифра составляет около 70 лет, и опять же лидируют женщины – 76,6 года, у мужчин – 64,8 года.

Главными факторами, способствующими снижению вероятности смерти до 90 лет, являются здоровое питание, физические нагрузки и отказ от алкоголя и курения.

Если Япония открывает список стран долгожителей, то Беларусь в нем на 109-м месте. Наши соседи Литва – на 63-м месте, Польша – на 41-м, Латвия – на 84-м, Грузия на 43-м месте. У них мужчины живут примерно 70 лет, женщины – около 80.

Антон КРАВЦЕВИЧ.

ЗДОРОВЬЕ

Новое лекарство от болезни Альцгеймера уже проходит испытания

Новые препараты от болезни Альцгеймера не появлялись на фармацевтическом рынке с 2003 года. И вот наконец в этой области наметился прорыв. Сотрудники Бостонского медицинского центра и Центра лечения болезней при Университете Бостона проводят сразу несколько исследований лекарства, известного под названием Т-817МА.

На сегодняшний день в медицине применяются только пять препаратов от болезни Альцгеймера. Однако они лишь замедляют развитие симптомов на ранней стадии, причем далеко не у всех больных. Новый же препарат Т-817МА сможет помочь пациентам, у которых уже проявились выраженные симптомы заболевания. Исследователи также рассчитывают, что лекарство сможет не только приостановить развитие болезни, но и повернуть ее течение вспять.

«По моему мнению, в настоящее время это самое многообещающее исследование из всех, что проводились в последние годы, – заявил доктор Роберт Стерн, директор Alzheimer's Disease Center. – *Т-817МА может стать новым шагом в деле развития технологий защиты клеток мозга от разрушительного воздействия болезни Альцгеймера, которое приводит к деменции. Изменения в мозге у людей с деменцией начинаются, возможно, за 20 лет до появления первых симптомов. Затем, по мере прогрессирования болезни ситуация становится все хуже. Если это лекарство сработает, то оно замедлит развитие деменции, и жертвы болезни Альцгеймера смогут вести гораздо более качественную жизнь без ухудшений».*

СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

Беженцы из Украины: дети научились отличать «Град» от гаубицы

Корреспондент «Народной Воли» встретился с жителями Донецкой области, которые вынуждены были оставить свои дома из-за боевых действий и переехать в Беларусь.

В деревню Добея Шумилинского района семья Скляренко приехала 31 декабря. Вот уже почти два месяца они налаживают быт, оформляют необходимые документы для трудоустройства в Беларуси. В селе Семеновка, что в 15 километрах от Донецкого аэропорта, Ирина работала воспитателем, Александр – трактористом. Младшая дочь Даша ходила в детский сад, старшая Ксюша – пятиклассница.

В Беларусь они приехали, можно сказать, случайно. В интернете узнали, что в ОАО «Приозерный мир» Шумилинского района не хватает рабочих рук. И тем, кто сюда приезжает, предоставляется жилье. Собрали чемоданы и поехали.

– *Солдаты говорили, что местным нужно уезжать,* – рассказывает **Ирина Скляренко**. – *Мирной жизни не будет долго. Постоянно видишь людей в военной форме, оружие, танки, дети уже различали, что стреляет – «Град» или гаубица... Лично для меня это стало последней каплей... Нужно было спасать детей.*

Детский сад, в котором работала Ирина, сейчас разрушен. В школу, куда ходила ее дочь, попало несколько снарядов.

– *Мы ходили в школу и брали задания для обучения,* – подключается к разговору Александр Скляренко. – *Детей не выпускали даже на улицу.*

У Александра в Украине на родине остался отец. Но уже долгое время от него нет никаких вестей. Дозвониться из Беларуси не получается.

По словам Александра, очень много людей покинули зону боевых действий. Уезжают подальше от войны.

Сейчас Ирина и Александр оформляют документы, необходимые для жизни в Беларуси. Ирина уже работает дояркой, Александр – трактористом.

В середине января жить и работать в Добею переехала и семья Шматенко из Мариуполя. Их история мало чем отличается от вышеописанной. Все те же обстрелы, танки и страх за жизнь своих близких. Пока обе семьи живут в здании старого магазина. **Артем Шматенко** работает скотником, сестры Злата и Анна устроились на льнозавод, сын Степан ходит в детский сад. По словам украинцев, в ближайшее время местные власти обещают решить вопрос с жильем

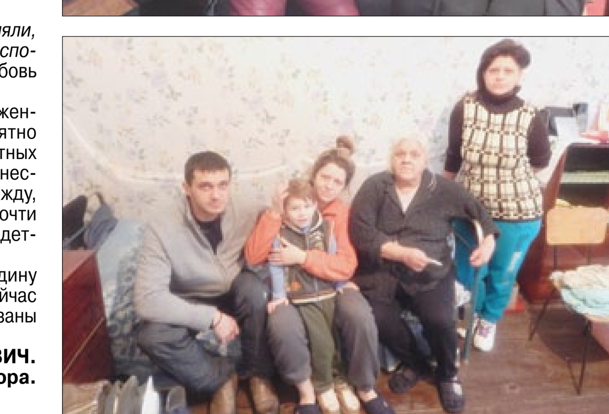
– *Мы до конца надеялись, что все наладится, перестанут стрелять. Но, когда снаряд упал на наш дом и от него практически ничего не осталось, мы поняли, что нужно уезжать. Хочется спокойно жить,* – рассказала Любовь Степановна Шматенко.

Приехав в Беларусь, беженцы из Украины были приятно удивлены отношением местных жителей. Незнакомые люди несли им продукты, теплую одежду, помогали деньгами. Дети почти сразу же пошли в школу и детский сад.

О возвращении на родину они пока даже не думают. Сейчас всех их мечты и надежды связаны с Беларусью.

Роман ВАСЮКОВИЧ.
Фото автора.
Шумилинский район.





К СВЕДЕНИЮ

Лекции для дачников

Научные сотрудники Центрального ботанического сада проводят цикл лекций для дачников.

Многие любители цветов, посещая царство флоры, мечтают, чтобы летом на их даче все так же цвело и радовало глаз. До 1 марта научные сотрудники ботанического сада проводят цикл лекций «Сад мечты на вашем приусадебном участке». Темы касаются наиболее популярных растений, а также правил фитодизайна. Биологи научат создавать красивые альпийские горки из многолетников, проведут мастер-классы и проконсультируют по вопросам ботаники.

С 12.30 до 14.00 пройдут лекции:

21.02 – **«Голубика крупноплодная. Секреты успешного выращивания и получения хорошего урожая».**

22.02 – **«Ландшафтный дизайн вашего сада. Правила фитодизайна».**

28.02 – **«Лекарственные и пряноароматические растения и их применение».**

1.03 – **«Многолетники. Цветочное оформление альпийской горки».**

Место проведения – конференц-зал экспозиционной оранжереи тропических и субтропических растений Центрального ботанического сада.

НЕЗАШОРАНЫМ ВОКАМ

Кнігарня пад судом

Не скажу, што я належу да сталых кліентаў кнігарні "Ў", што знаходзіцца ў самым цэнтры Мінска. Калі пабегаць-пашукаць па іншых гандлёвых кропках сталіцы, айчынныя выданні можна знайсці і па болей нізкіх коштах. Але ў кнігарні Ігара Логвінава ёсць, напрыклад, такая літаратура расійскіх, польскіх, украінскіх выдавецтваў, якую дакладна ў іншых месцах не знойдзеш днём з агнём. Не кажу тут пра беларускамоўныя фільмы, аўдыёдыскі... Акрамя таго, можна без перабольшання сказаць, што ніводная іншая мінская кнігарня не праводзіць столькі мерапрыемстваў, звязаных з прэзентацыяй кніг. Тут праходзяць Дні літаратур, літаратур іншых краін Цэнтральнай Еўропы, падчас якіх прэзентуюцца найчасцей беларускамоўныя пераклады твораў замежных аўтараў. Менавіта тут, бадай, найлепшы ў Мінску падбор філасофскай і грамадска-палітычнай літаратуры (без ухілу ва ўсялякую індактрынацыю).

І вось гэтая кнігарня падлягае знішчэнню. Кажу так з пэўнасцю (а як бы хацеў памыліцца!), бо ўсе судовыя інстанцыі пагадзіліся з першапачатковым рашэннем мінскага Эканамічнага суда, згодна з якім уласнік кнігарні мусіць да 25 лютага г.г. заплаціць непад'ёмны штраф агульнай сумай больш за мільярд рублёў. Справа ў тым, што ад пачатку мінулага года мудрыя беларускія "заканадаўцы" ўвялі норму, згодна з якой кнігагандаль фактычна робіцца ліцэнзаваным відам дзейнасці. Ну, ужываць слова "ліцэнзія" ў дачыненні да кніжак – гэтаксама як да зброі, тытуню або выбухованебяспечных рэчываў – гэтыя самыя "заканадаўцы" пасаромеліся, сціпла назваўшы абавязковы дазвол на кнігагандаль "пасведчаннем кнігараспаўсюджвальніка". Але сутнасць справы ад гэтага не мяняецца. Асабліва кранальна выглядае трактоўка права сённяшнімі юрыстамі "ад сахі". Па-мойму, іх прафесары на юрыдычных факультэтах павінны былі іх некалі вучыць таму, што, згодна з класічным правам, нормы, якія пагаршаюць сітуацыю асобы або ўстановы, не могуць быць уведзены заднім чыслом, мець зваротную сілу. Кнігарня "Ў" да ўвядзення патрабавання наяўнасці "пасведчання кнігараспаўсюджвальніка", між іншым, існавала ўжо не адзін год...

Ва ўсім свеце на працягу апошніх 10–15 гадоў заўважана выразная тэндэнцыя рэзкага падзення колькасці чытачоў і адпаведна збыту кніжнай прадукцыі. Ва ўсім свеце кнігагандлярам у сувязі з гэтым робяцца льготы, у тым ліку падатковыя, каб яны папросту не збанкрутавалі і кнігі заставаліся даступнымі тым, хто яшчэ не развучыўся іх чытаць. Кажу гэта адказна, бо меў размовы на гэтую тэму з адпаведнымі спецыялістамі ў Польшчы і Германіі, у тым ліку падчас самага буйнога на свеце Франкфурцкага кніжнага кірмашу 2012 года. Але тое, што ёсць у цэлым свеце, дзіўным чынам не падыходзіць беларускай уладзе. Менавіта ў Беларусі кніга цалкам прыроўнена да іншых камерцыйных тавараў, напрыклад, да гарэлкі ці бананаў. І хоць менавіта ў Беларусі (як нідзе ў свеце!) няма аніводнага ўніверсітэта з выкладаннем на адной з афіцыйных дзяржаўных моў (беларускай) і менавіта ў Беларусі на вывучэнне гэтай мовы ў старэйшых класах сярэдняй школы адводзіцца паўтары гадзіны на тыдзень, усё адно той, хто спрабуе прадаць кніжку на беларускай мове, пастаўлены *ў тыя самыя ўмовы*, што гандляры на кірмашах, якія гандлююць велізарным валам кніжнай прадукцыі, што паступае з суседняй Расіі. Але ж насуперак усялякім намаганням добраахвотных (і не зусім добраахвотных) памагатых імперы беларуская кніжка яшчэ – о дзіва! – неяк прадаецца. Што праўда, прадаецца ў асноўным у Мінску і іншых буйных гарадах Беларусі: кнігарні ў мястэчках даўно ўжо вымерлі або запоўнены расійскімі кніжнымі бавэлкамі, жаночымі дэтэктыўнымі раманамі...

Сённяшні міністр інфармацыі Лілія Ананіч не раз падчас сваіх інтэрв'ю адкрыта намякала, што попыт на беларускую літаратуру нізкі і што ён, маўляў, цалкам задавальваецца кнігарнямі беларускай дзяржаўнай сеткі. Напэўна, калі б яна казала іначай, яна б не дасягнула свайго ўзроўню, але ў выпадку з кнігарняй "Ў" сітуацыя як на далоні: пасля ўвядзення нормы пра "пасведчанні кнігараспаўсюджвальніка" ўладальнік кнігарні некалькі разоў звяртаўся ў падведамаснае спадарыні Ананіч міністэрства з просьбай аб выдачы яму гэтага пасведчання. Адказы прыходзілі не адразу, але ўсе былі адмоўныя: то недзе паштовага індэкса ў дакументах не хапала, то яшчэ нечага... Надышоў чэрвень, калі без пасведчання гандляваць як бы і не дазвалялася. Але ж уладальнік кнігарні мусіў і надалей плаціць немалыя грошы за карыстанне памяшканнем у цэнтры Мінска, плаціць заробкі дырэктару, прадаўцам, бухгалтару кнігарні. Спыніць працу ў гэтых умовах азначала б фактычную ліквідацыю крамы. Ну, а мудрая падатковая інспекцыя не прыйшла з кантролем ані ў чэрвені, ані ў ліпені, ані ў наступныя месяцы – аж да снежня. А ў снежні ў рэжыме спецаперацыі кнігарня была апячатана (падатковая інспекцыя арэндную плату за гэтыя дні на сябе, вядома ж, не ўзяла), усё было падлічана-пералічана. У выніку Ігар Логвінаў, які пасля шасці спроб жаданага пасведчання так і не атрымаў, мусіць усю суму ўтаргаваных за паўгода грошай... аддаць дзяржаве. Як казаў незабыўны Уладзімір Ільіч, "па форме правільна, а па сутнасці чысты здзек".

Дарэчы, першы суд над кнігарняй адбыўся ў будынку па Акадэмічнай, 15а – тым самым, у якім да нядаўняга часу мясцілася легендарнае дзяржаўнае выдавецтва "Беларуская энцыклапедыя", куды хадзілі на працу Пятрусь Броўка, Іван Шамякін, Барыс Сачанка, прафесар Міхась Ткачоў... Выдавецтва даўно выпхнулі ў шматпавярховы офісны будынак, далей ад цэнтра горада. Затое ў будынку Эканамічнага суда цяпер усё блішчыць пасля зробленага нятаннага еўрарамонту. Гэтаксама як усё блішчыць у будынку па Кірава, 21, дзе пасля выгнання адтуль і афіцыйнай ліквідацыі Беларускага гуманітарнага ліцэя быў таксама зроблены шыкоўны рамонт пад будынак... чаго? Ну, няцяжка здагадацца – чарговага суда! Памятаецца, яшчэ ў часы майго дэпутацтва Вярхоўным Саветам 12-га склікання была заканадаўча ўстаноўлена норма, згодна з якой будынкі адукацыйных установ і кнігарань не могуць перадавацца ў іншыя ведамствы. Але "рэвалюцыйная неабходнасць" перамагае – хто б сумняваўся?

11 лютага спыніла сваё існаванне яшчэ адна мінская кнігарня – "Галіяфы", што спецыялізавалася на продажы амаль выключна беларускамоўных кніг. Тут не было ніякага суда: проста ўласнік будынка "раптоўна" так падвысіў кошты арэнды, што праца зрабілася папросту немагчымай.

Што ж, дзякуй дзяржаве, якая чамусьці ўсё яшчэ называе сябе беларускай, за яе цяперашні сапраўды нястомны клопат пра беларускую культуру і адукацыю... У тым сэнсе, каб апошнія не існавалі наогул.

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.

В ГОСТЯХ У ЗВЕЗДЫ

Алла ЦУПЕР:

«Для дочки главное – чтобы мама была рядом»

Чемпионка Олимпиады-2014 фристайлистка Алла ЦУПЕР провела для «Народной Воли» экскурсию по новой квартире, рассказала о семье и своей послеолимпийской жизни.

Олимпийские Сочи-2014 стали для Аллы золотыми. К этой награде она шла долгие 22 года! Пять Олимпиад, 27 раз поднималась на пьедестал Кубка мира, 8 раз – на его высшую ступеньку... Рекорд, достойный уважения! А всякий труд, как известно, должен вознаграждаться.

...В прошлом году олимпийские чемпионы зимних Игр Дарья Домрачева, Антон Кушнир и Алла Цупер получили от бизнесмена Юрия Чижа ключи от просторных квартир в элитном столичном комплексе «У Троицкого».

Алла соглашается провести экскурсию по новой квартире, хотя сразу же предупреждает: «Там пока голые стены».

В назначенное время встречаемся на Радужной, где сейчас и живет чемпионка со своей семьей. По дороге моя собеседница рассказывает о своих корнях, о первых шагах в спорте.



– Украинский Ровно, где я родилась, – маленький городок, – *начинает она.* – Троллейбусы ездят – и хорошо. Папа работал водителем, мама электросварщиком. Старшая сестра, кстати, тоже немного занималась спортом, стрельбой, но затем оставила это занятие. А я начала в 4 года со спортивной гимнастики и затем перешла во фристайл.

– Почему?

– В гимнастике если до 13 лет ничего не достиг, то дальше тренироваться не имеет смысла. Потолок. К моему тренеру подошла коллега, поинтересовалась: «Может, ваши девочки, которые заканчивают карьеру, хотят попробовать фристайл?» Почему бы и нет? Лично я была не против. Отправилась в Николаев, посмотрела, как ребята прыгают с водного трамплина. Зачислили в училище физкультуры.

– Страшно было прыгать первый раз?

– Честно скажу – во время первого прыжка с водного трамплина страха было столько, что, наверное, запомнится на всю жизнь. Плашмя падала в воду на спину, ощущения незабываемые! А родители даже не в курсе были, чем занимаюсь.

– Я смотрю, что родители многих фристайлистов не в курсе, чем начали заниматься их дети…

– Да я и сама толком не знала, пока на месте не разобралась. Более того, родители вообще были не в курсе всего этого, пока не увидели меня по телевизору на Олимпиаде-1998 в Нагано. Но от занятий спортом никто не отговаривал. На гимнастику так прямо за руку водили на тренировки, потому что, если не проконтролировать, то по дороге в спортзал могла и в парк завернуть.

– Или с подружками в кино, на дискотеку…

– Дискотека сразу отпадала, потому что в Николаеве я жила в общежитии, которое закрывалось ровно в 10 вечера. Сейчас вот думаю: и правильно делали! Дисциплина спортсменам нужна.

– Родители помогали встать на ноги?

– По мере возможностей. Но в 1996 году я выиграла юношеский чемпионат мира и начала получать свою зарплату. На тот момент это были для меня большие деньги. На карманные расходы, правда, оставалось мало, потому что в 1990-е сложно приходилось всем. Хотя кормили пять раз в день, проезд – бесплатный... Помню, получив первую зарплату, купила себе на рынке кроссовки. Фирменных магазинов тогда еще не было. А затем уже и сама родителям помогала. На машину дала деньги, дачу они купили. И сейчас помогаю, как без этого?

На своей первой Олимпиаде в 1998 году Алла завоевала 5-е место. Украинские тренеры посчитали, что это не результат, спортсменку "списали" со счетов. Но не было бы счастья, да несчастье помогло! Белорусские специалисты предложили Алле Цупер переехать в Беларусь, и она согласилась без раздумий.

– Было, конечно, очень обидно, когда в сборной Украины мне, как говорят, показали на выход, – продолжает Алла. – Но случай не трагический. Откликнулась на предложение белорусов, переехала в Гомель. Жила там в общежитии, а в 2001 году в Минске дали служебную квартиру. В том же году, кстати, в финале Кубка мира, завоевала "серебро" и подумала: "Наконец-то! Надоели уже 4–5-е места".

– Если честно, сколько раз собирались уйти из фристайла?

– После рождения дочери не собиралась возвращаться и думала, что это навсегда. Но жизнь ломает наши планы. Где-то в подсознании все равно сидело: не все, мол, сделала и не всего достигла. Муж и тренер вернули меня в спорт. Как оказалось, не зря.

– Девушкам в лыжной акробатике, наверное, сложнее, чем парням?

– Думаю, всем тяжело. Особенно когда тебя преследуют травмы. Чуть ногу не так поставил при приземлении – получи результат. Я, например, сначала порвала связку на одном колене, затем на втором... Было две операции. Лопатку сломала, когда приземлилась на снежный комок.

Мы вспоминаем 2006 год, когда на соревнованиях в Китае упал белорусский фристайлист Дмитрий Рак. Дмитрий долгое время находился в коме, но его жизнь удалось спасти. Спортсмен не скоро смог говорить и двигаться, память до сих пор восстановилась только частично.

– После того случая вся команда была в шоке! – *вспоминает собеседница.* – Переживали очень за Диму, созванивались с доктором. Сейчас постоянно навещаем. Перед Новым годом сходили в гости, 23 февраля поздравим. Дима двигается, разговаривает, но у него остается проблема короткой памяти. Помнит, что было давно, но забывает, что произошло пару часов назад... Увы, фристайл – это на самом деле травматичный вид спорта.

...Вот и дом, в котором чемпионке подарили квартиру. Заезжаем со двора, в переговорное устройство называем номер квартиры, поднимается шлагбаум.

– Перед Олимпиадой квартиру не обещали, поэтому, когда узнала прошлым летом о таком подарке, конечно, было все довольно неожиданно. И, безусловно, приятно, – делится Алла.

В подъезде нас встречает консьержка, какие-то люди снуют туда-сюда со стройматериалами. Поднимаемся на пятый этаж, хозяйка открывает дверь. Зрелище, конечно, еще то! 115 квадратных метров свободного пространства. Ни стен, ни перегородок нет, во время ремонта – простор для творчества. В квартире два санузла и огромная лоджия. Из окна – вид на Суворовское училище и Оперный театр.

– Такая же квартира и у Антона Кушнира, она прямо под нашей, – *показывает жилище спортсменка.* – Это, конечно, не наша «двушка» в 56 «квадратов», в которой сейчас живем. Не думали еще, как все здесь спланируем, но, наверное, уже в этом году надо приступать к ремонту. Как минимум 50 тысяч долларов придется вложить, если не больше.

– Довольны, что в свое время переехали в Беларусь?

– А чего жалеть? У меня здесь появились муж, семья, хорошие родственники... Квартиру такую шикарную дали! В спорте достигла всего, чего желает спортсмен.

– Знаю, что с мужем вы познакомились в тренажерном зале.

– Было дело. Я занималась в зале, Женя ходил туда для общефизического развития. К спорту, кстати, он никакого отношения не имеет. Познакомились. Вечером куда-то сходили, стали встречаться... Красиво ухаживал и ухаживает до сих пор. В прошлом году, например, подарил мне на День рождения романтическое путешествие в Париж. Всей семьей туда слетали на три дня, отдохнули. Муж сильно поддерживал, когда готовилась к Олимпиаде. Поехал со мной на сборы в Швейцарию, взял дочку с собой. В Сочи полетел, чтобы быть рядом, отпуск взял. Знаете, когда рядом семья, когда чувствуешь поддержку близких, как будто крылья вырастают.

– Сейчас вы ждете пополнения в семье...

– Да, я в декретном отпуске. Надо в команде давать шансы молодому поколению. А дети – это же прекрасно! Дочке уже 2,5 года, сейчас у нее такой интересный возраст. Двое детей в семье – это уже весело.

– Часто бываете на родине?

– В прошлом году три раза ездила. Кажется, не так и далеко, но как получалось... Да и обстановка в Украине неспокойная, хотя в Ровно войны нет. Но она все равно чувствуется. Стреляют ведь в твоей стране. Людям там сейчас очень тяжело. Цены поднимаются, зарплаты маленькие. У мамы пенсия – 1100 гривен. Это чуть больше 30 долларов.

– И как выживают?

– Кто как может. Мои родители сейчас в деревне живут, хозяйство держат. А сестра в Ровно работает. Получает тоже мизер – 1500 гривен (около 50 долларов). А больших зарплат и не найдешь...

– Вы постоянно следите за тем, что происходит в Украине?

– Конечно, с сестрой созваниваемся по два-три раза в день. У них там одни новости, в России – другие. И у каждого своя правда. Все российские и украинские родственники давно друг с другом переругались. Братья с сестрами не разговаривают! Так хочется, чтобы все быстрее успокоилось и люди жили нормально!..

...У Аллы звонит мобильный телефон, экскурсия и разговор заканчиваются. Заботливый муж ждет на машине у входа.

– Знаете, для дочки не важно, кто ты – олимпийская чемпионка или нет, – *говорит на прощанье Алла Цупер.* – Главное, чтобы мама была рядом!

Алесь СИВЫЙ.
Фото автора.

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Что связывает Кафельникова с Беларусью?

«Желтые» СМИ в России активно обсуждают новость о том, что известный спортсмен, вице-президент Федерации тенниса России Евгений Кафельников спустя 14 лет вернулся к бывшей жене, модели Марии Тишковой.

Да, белоруски, они такие! От них так просто не избавишься! Их так просто не забудешь!

Вначале эта история напоминала сказку о Золушке. Белоруска Маша Тишкова была моделью, но обыкновенной, не то чтобы звездной или известной. И родом она не из какой-то известной семьи. Скорее даже наоборот. Ее родители – глухонемые. Что не помешало им вырастить прекрасную дочь, которая оказалась сколь красива, столь и умна. И в московской тусовке белоруска Мария Тишкова очень даже сумела заявить о себе.

Сначала это имя в «желтой» прессе зазвучало в связке с именем певца Кристиана Рэя. Был такой красавец-чилиец на российской эстраде в начале 1990-х. В 1995 году стало известно, что у Кристиана Рэя родилась дочь Диана, счастливая мама – модель Мария Тишкова. Однако брак оказался очень недолгим.

История встречи Тишковой и Кафельникова ничем не примечательна. Познакомились на дискотеке, начался роман. Тренер и родители Евгения восприняли брак негативно, ведь Маша была уже с ребенком, и явно не подходила их звездному мальчику. Неоднократный чемпион, победитель Олимпиады, первая ракетка мира – все эти титулы принадлежат Евгению Кафельникову... А тут какая-то никому не известная Маша с чужим ребенком...

Вскоре выяснилось, что модель вновь беременна, и Евгений, как правильно воспитанный парень, повел ее в загс. После этого у них родилась прекрасная дочь Алеся, которая наполнила смыслом жизнь отца. Но, к сожалению, теннис забирал все его свободное время. А вот что касается Марии...

Тишкову обвиняли в том, что она не знала этикета, неправильно одевалась и некорректно общалась. Очень может быть. Она ведь обычная девушка, которую не готовили с детства стать женой звезды мирового масштаба. Конечно же, возникали казусы, так как пара молодоженов путешествовала по всему миру, их приглашали богатые и известные люди, бизнесмены, политики. Тут любой человек растерялся бы.

Да и можно посмотреть на ситуацию с другой стороны. Очень хорошо обеспеченная девушка, не обремененная домашними заботами и не принимаемая на различных светских мероприятиях, без мужа сидела целыми днями дома. Изредка она с детьми выбиралась на какой-то чемпионат, и то – лишь для того, чтобы проследить за успехами Евгения из гостиничного номера. По слухам, свое утешение на какое-то время она нашла в канадской секте, которая активно работала по привлечению звезд и их семей из России в свои ряды. Там же состоял и ее бывший партнер Кристиан Рэй. СМИ



писали, что Маша делала крупные пожертвования из семейного бюджета, и это очень не нравилось ее супругу.

И тем не менее внешне все достаточно долго выглядело благополучно: Женя и Маша позировали для журналов, 1 февраля 2001 года их пригласил на свой день рождения Борис Ельцин, есть даже фотография, где чета Кафельниковых нежно окружает-поддерживает Бориса Николаевича. Наина Ельцина втихую совала Маше бумажку со своим телефоном.

В то же время к родне Маши в Беларусь не ездили ни разу: Женя боялся радиации. Если родители жены приезжали в Сочи (а Кафельников родом из Сочи), то его отец и мать из дома уходили под тем предлогом, что им сложно общаться с глухонемыми.

«Мои родители меня жалели. Им с самого начала было понятно, что ничего хорошего из этого не выйдет. Я культивировала в себе уважение к его родителям. Молчала. Никому не жаловалась. Надеялась, со временем все образуется. Мои попытки угодить всем воспринимались как слабость. Они видели в этом молчании покорность, мое ничтожество», – рассказывала Мария Тишкова.

А еще говорит, что Женя запер ее в четырех стенах. Работать манекенщицей не разрешил. Любое ее движение контролировал. «Я полностью превратилась в домохозяйку. Нет больше той Маши, которая когда-то зажгла Евгения Кафельникова».

В начале двухтысячных все обсуждали уже не только победу Евгения Кафельникова на турнире «Ролан Гаррос», но и его бракоразводный процесс с Марией Тишковой. Кафельников оставил за собой право воспитывать дочь Алесю, а Тишкова даже не появилась в суде. Спустя многие годы в интервью теннисист даже сказал: «Мы уже чужие люди...» Сказка о Золушке закончилась?..

Оказалось, что нет. Сейчас, спустя долгие годы, отношения вспыхнули вновь. Об этом в интервью SUPER рассказала дочь Маши и Евгения – Алеся. «У папы были романы, но в конечном счете он понял, что любит маму, и у них все началось заново», – рассказала 16-летняя модель. Помимо этого, в интервью SUPER Алеся Кафельникова рассказала, что сейчас семья воссоединилась и ее мать Мария Тишкова снова живет с Евгением Кафельниковым.

– Ты часто пишешь, что ищешь ему жену. Ты правда ищешь?

– Мы с папой над этим смеемся. Он пытается восстановить отношения с моей мамой и снова создать семью. Мне кажется, он еще молод и ему нужно строить жизнь. Папа так любит мою маму, что он до сих пор хочет быть с ней. Моя мама тоже.

– Наверняка у твоего отца были романы за это время. Ты ревновала?

– У папы была девушка, и она мне безумно нравилась. Очень красивая. Я говорила папе, что это очень хороший вариант. Он сильно переживал из-за того, что я узнала о его отношениях. Потом все закончилось: папа сказал, что любит мою маму и у них все началось заново. Они снова начали встречаться и строить отношения. Я этому очень обрадовалась. Сейчас мама живет с нами. Если честно, то мы выставляем с папой такие фотографии, где ищем ему жену, специально, чтобы мама ревновала. Злим маму, а она приходит и кричит: что это такое вообще? Маме это не смешно, а нам с папой смешно. Папа каждый раз радуется, когда мама его ревнует. Сидит и улыбается, а потом говорит, что, если мама ревнует, значит, точно его любит.

– Начался второй этап их отношений?

– Да!

По материалам российских СМИ подготовила Ирина МАЛЬЦЕВА.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 00.20 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.05 «Клуб редакторов».
10.40, 20.00 «Зоя». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.45 «Ответный ход». Худ.фильм.
13.35 «Разрешите тебя поцеловать… На свадьбе». Худ.фильм.
15.10, 18.40 «Новости региона».
15.45 «Разрешите тебя поцеловать… Отец невесты». Худ.фильм.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
21.00 «Панорама».
21.40 «Форум».
22.40 Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященный Дню защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь.
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 10.05, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.40 «Кулинар-2». Сериал.
10.35 «Ландыш серебристый». Сериал.
12.20 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.
14.45 «Comedy Баттл. Без границ».
16.35, 19.50 «Хочу в телевизор!».
17.50, 00.00 «Любовь на районе». Сериал.
18.50 «Интерны». Сериал.
20.20 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
20.50 «Реальный мир».
21.25 «КЕНО».
21.30 «Обмани меня». Сериал.
23.15 «Всемогущие Джонсоны». Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 16.10, 21.55 "Дыяблог".
08.25, 15.05, 16.35, 22.20 "Размаўляем па-беларуску".
08.30 "Гусар на даху". Маст.фільм.
10.35 "Культпрасвет".
11.10 "Сто першы". Маст.фільм.
13.35 Канцэрт Акадэмічнага ансамбля песні і танца Расійскай арміі імя А.В.Аляксандрава.
14.50 "Акадэмія поспеху".
15.10 "Камертон".
15.40 "Гваздзік". Серыял.
16.40 "Залатая гусь". Маст.фільм.
17.50 Канцэрт Акадэмічнага ансамбля песні і танца Узброеных сіл Рэспублікі Беларусь.
19.30 "Яны сышлі з нябёсаў". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.05 "Сто песень для Беларусі".
22.50 "Подых струн".
23.30 "Лёсы палонных генералаў".

Беларусь 5

07.00, 00.55 «PRO спорт. Новости».
08.00 Баскетбол. НБА. "Вашингтон"–«Детройт».
09.55 Биатлон. Молодежный чемпионат мира в Раубичах. Эстафета. Девушки.
11.30 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Минск) – "Динамо" (Рига).
13.25 Биатлон.
15.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
15.30, 22.00 Теннис. Турнир ВТА. Доха.
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. "Юность" (Минск) – "Динамо" (Молодечно).
21.05 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
00.05 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00, 11.10 «Служили два товарища». Худ.фильм.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
12.00, 13.10 «Офицеры». Худ.фильм.
13.50, 16.15 «Диверсант». Сериал.
18.20 «Обратный отсчет».
18.50 Праздничный концерт ко Дню защитников Отечества.
21.05 «Дело принципа».
22.15 Церемония вручения премии «Оскар-2015».
00.15 «Герцогиня». Худ.фильм.
02.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
08.20 «Выйти замуж за капитана». Худ.фильм.
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00 «Офицеры». Худ.фильм.
12.50 «Крымская легенда».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.00, 20.00 «Вести».
14.20, 17.00, 20.35 «Берега». Сериал.
21.40, 23.10 «Поддубный». Худ.фильм.
00.00 «Два капитана». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.10 «Их нравы».
06.40 «Чистосердечное признание».
07.20 «Смотр».
07.50, 08.20 «Дело врачей».
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
09.00, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Едим дома».
14.50 «Прокурорская проверка».
15.50 «Мститель». Худ.фильм.
19.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
23.00 «Отставник-3». Худ.фильм.
00.45 «Пламенный мотор страны».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.50 «Большой завтрак».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Большой город».
14.25 «Такова судьба».
15.10 «Другая страна».
15.50 «Пища богов».
16.50 «Вовочка». Сериал.
18.35, 01.05 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «72 метра». Худ.фильм.
23.00 «Неделя спорта».
23.30 «Весенний призыв». Худ. фильм.

Мир

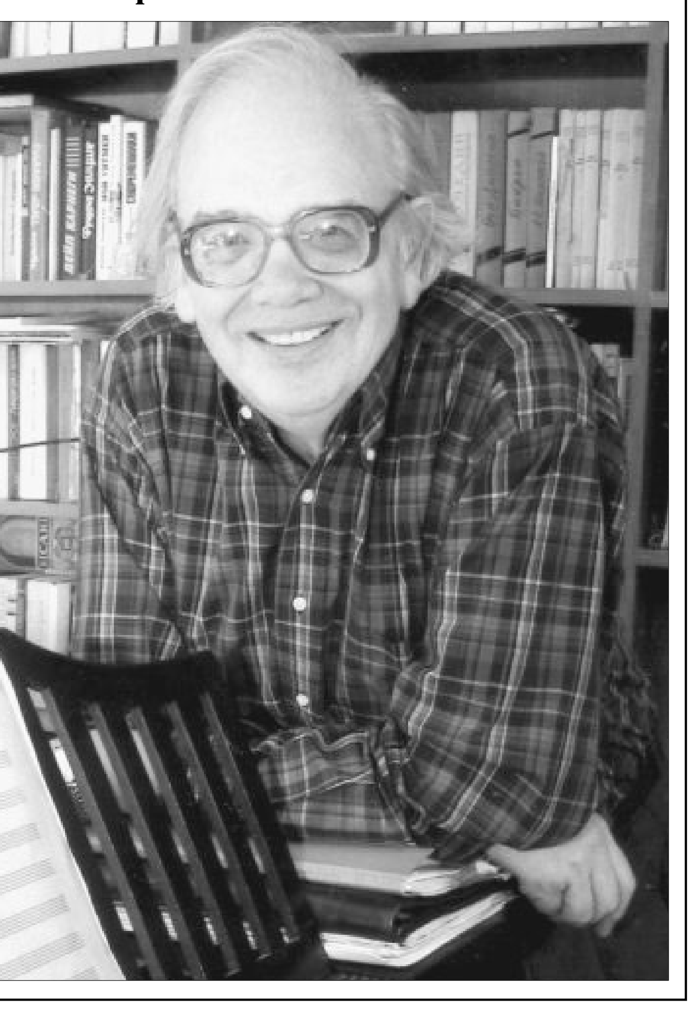
06.00 Мультфильмы.
08.05 «Волга-Волга». Худ.фильм.
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Любимые актеры».
10.45, 23.25 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
16.15 «Петровка, 38. Команда Семенова». Сериал.
18.15 «Исаев». Сериал.
04.45 «Маленькие тайны больших людей».

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 14.35 "ПраСвет".
07.35, 18.45 "Форум".
08.20, 15.40 "Два на два".
08.50 "Зона "Свабоды".
09.30, 16.10 "Рэвалюцыя. Дэдлайн". Рэпартаж.
09.55 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
10.45, 16.40 "Справы Бяляцкага". Рэпартаж.
11.30 "Мова нанова: запраўка".
11.45 "Эксперт".
12.10, 22.45 "Кінаклуб: "Майдан".
12.25, 23.00 "Майдан. Рэвалюцыя годнасці". Дак.фільм.
15.10 "Сакрат Яновіч: як я стаў беларусам". Рэпартаж.
17.20 "Час гонару". Серыял.
18.10 "Над Нёмнам".
18.30, 01.10 "Студыя "Белсат".
19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.10 "Агляд медыяў".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Dэвайс".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Асабісты капітал".
22.10 "Рэмарка".

АНОНС

К 80-летнему юбилею народного артиста Республики Беларусь композитора
Сергея КОРТЕСА



28 февраля 19.00

Национальный академический Большой театр оперы и балета.

Премьера балета «КТО Я?».

Хореографы-постановщики: народный артист Республики Беларусь *Константин Кузнецов* и заслуженная артистка Республики Беларусь *Юлия Дятко*.

ВТОРНИК, 24 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.50 «Зона Х».
09.15 «Молодожены». Худ.фильм.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Зоя». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 «День в большом городе».
14.00 «Адвокатессы». Сериал.
15.10, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.55 «Сваты-6». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.05 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Специальный репортаж».
22.00 «След». Сериал.
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.45 «Кулинар-2». Сериал.
10.10 «Fitnews».
10.45, 21.35 «Обмани меня». Сериал.
12.40 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
13.35 «Выше крыши».
14.10, 18.55 «Интерны». Сериал.
15.15, 20.20 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
15.45 «Comedy Woman».
17.55 «Любовь на районе». Сериал.
20.50 «Реальный мир».
21.25 «Спортлото 6 из 49».
21.30 «КЕНО».
22.30 «Хочу в телевизор!».
22.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала. «Ювентус»–«Боруссия». (Дортмунд). Прямая трансляция.
00.40 «Всемогущие Джонсоны». Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 16.20 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
08.50 "Яны сышлі з нябёсаў". Маст. фільм.
10.05, 17.10, 22.15 "Дыяблог".
10.35 "Персона".
11.05 "Подых струн".
11.50 "Рэчавы доказ". "Чугунны сведка".
12.15 "Рэчавы доказ". "Цень лёсу".
12.40, 23.50 "Святло далёкай зоркі".
13.10 "Доктар Айбаліт". Маст.фільм.
14.15 "Размаўляем па-беларуску".
14.45 "Дзед Аўсей і Палашка". Маст.фільм.
15.10 "Рака Мая".
15.50 "Гваздзік". Серыял.
17.40 "Шчаўкунок, ці Яшчэ адна калядная гісторыя". Балет Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета Рэспублікі Беларусь.
19.20 "Лісты мёртвага чалавека". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.05, 22.40 "Звычайны цуд". Маст. фільм.
00.15 "Лёсы палонных генералаў".

Беларусь 5

07.00 «PRO спорт». Новости.
07.30 Футбол. Чемпионат Англии.
08.25, 15.30 Теннис. Турнир ВТА.
09.55, 13.25, 21.10 Биатлон.
11.30 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность» (Минск) – «Динамо» (Молодечно).
15.00 «Спорт-кадр».
18.55 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) – «Динамо» (Минск).
22.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала. «Манчестер Сити» (Англия) – «Барселона» (Испания).
00.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала. «Ювентус» (Италия) – «Боруссия» (Дортмунд, Германия).
02.10 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Господа-товарищи». Сериал.
23.00 «Ангел или демон». Сериал.
23.50 «Вечерний Ургант».
00.25 «Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
11.50 «Иду на таран».
12.50 «Каменская». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.45 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Там, где ты». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
20.55, 22.55 «Весной расцветает любовь». Сериал.
23.40 «Поющее оружие. Ансамбль Александрова».
00.30 «Пхеньян–Сеул. И далее...».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.05 «Дело врачей».
09.00, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.45, 23.35 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
00.25 «Советский мирный атом».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Грозовой перевал». Худ. фильм.
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Центральный регион».
14.20 «Наше дело».
14.30 «Минск и минчане».
15.00 «Здравствуйте, доктор!».
15.35 «Пища богов».
16.50 «Вовочка». Сериал.
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Укрощение строптивого». Худ.фильм.
22.10 «Смотреть всем!».
23.00 «Умнее не придумаешь».
00.00 «Автопанорама».
00.20 «На том же месте в тот же час».
01.25 «Фирменная история». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30 «Исаев». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 03.20 «Брак без жертв». Сериал.
14.10, 04.10 «Дороги Индии». Сериал.
16.25, 00.35 «Слово за слово».
17.20 «Русский шоколад». Сериал.
19.25 «Мальчики-девочки». Худ. фильм.
21.15, 23.10 «Морской патруль». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
01.30 «Ретро втроем». Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 13.00, 14.00, 18.30, 23.40 "Студыя "Белсат".
07.15, 13.15 "Форум".
10.20, 16.20 "Асабісты капітал".
10.45 "Рэмарка".
11.15 "Дом". Серыял.
12.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
16.45 "Эксперт".
17.10 "Час гонару". Серыял.
18.00 "Відзьмо-невідзьмо".
19.00 "Рэпартэр".
19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.10 "Агляд медыяў".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Два на два".
22.20 "Валерый і Ірына". Рэпартаж.
22.40 "Востраў канібалаў". Дак.фільм.

СРЕДА, 25 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 00.00 «Зона Х».
09.15 «След». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Зоя». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 "День в большом городе".
14.00 «Ночные ласточки». Сериал.
15.10, 18.40 «Новости региона».
15.25, 01.05 «Сваты-6». Сериал.
17.35 «Белорусское времечко».
19.20, 00.20 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Актуальное интервью».
22.00 «Триумф. Героям спорта-2014». Торжественная церемония награждения победителей.
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.45 «Кулинар-2». Сериал.
10.05 «Кипяток».
10.25, 21.35 «Обмани меня». Сериал.
11.20 «Гладиатор». Худ.фильм.
13.05 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
13.55, 18.55 «Интерны». Сериал.
15.25, 20.20 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
15.55 «Репортер».
17.55 «Любовь на районе». Сериал.
20.50 «Реальный мир».
21.25«Спортлото 5 из 36».
21.30 «КЕНО».
22.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала. «Арсенал»–«Монако». Прямая трансляция.
00.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала. Обзор.
01.10 «Всемогущие Джонсоны». Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 17.30 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
08.50 "Лісты мёртвага чалавека". Маст.фільм.
10.15, 18.20, 22.00 "Дыяблог".
10.40 "Звычайны цуд". Маст.фільм.
13.00, 23.20 "Святло далёкай зоркі".
13.25 "Мінін і Пажарскі". Маст. фільм.
15.10 "Навукаманія".
15.35 "Наперад у мінулае".
16.05 "Святло і цені майго лёсу". "Народная артыстка Беларусі Вольга Клебановіч".
16.30 "Рэчавы доказ".
17.00 "Гваздзік". Серыял.
18.45 "Джазавыя вечары ў філармоніі".
19.50, 21.05, 22.25 "Лісабонскія таямніцы". Серыял.
20.45 "Калыханка".
23.45 "Лёсы палонных генералаў".

Беларусь 5

03.05, 11.55, 20.35 Баскетбол.
05.15 Биатлон. Молодежный чемпионат мира в Раубичах. Эстафета.
06.45 «Козел про футбол».
07.00, 02.35 «PRO спорт». Новости.
07.45 «Спорт-кадр».
08.10 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) – «Динамо» (Минск).
10.00, 13.40, 22.35, 00.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала.
15.30 Теннис. Турнир ВТА. Доха. Прямая трансляция.
18.55 Гандбол. SEHA-лига. «БГК им. Мешкова» (Беларусь) – «Веспрем» (Венгрия).
22.10 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Господа-товарищи». Сериал.
23.00 «Ангел или демон». Сериал.
23.50 «Вечерний Ургант».
00.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
11.50 «Забытый вождь. Александр Керенский».
12.50 «Каменская». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.45 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Там, где ты». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
20.55, 22.55 «Весной расцветает любовь». Сериал.
23.40 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.05 «Дело врачей».
09.00, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.45, 23.35 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
00.25 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Укрощение строптивого». Худ.фильм.
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50, 00.15 «Фирменная история». Сериал.
15.35 «Пища богов».
16.50 «Вовочка». Сериал.
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Красотки». Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Горячий лед».
23.20 «Секретные территории».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Исаев». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 03.20 «Красота на заказ».
14.10, 04.10 «Дороги Индии». Сериал.
16.25, 00.35 «Слово за слово».
17.20 «Русский шоколад». Сериал.
19.25 «Взрослая дочь, или Тест на…». Худ.фильм.
21.10, 23.10 «Морской патруль». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
01.30 «Эта прекрасная жизнь после смерти». Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 12.45, 13.45, 18.30, 23.00 "Студыя "Белсат".
07.30, 13.20 "Рэпартэр".
10.20, 16.10 "Два на два".
10.55 "Валерый і Ірына". Рэпартаж.
11.15, 16.40 "Ранча". Серыял.
12.00 "Над Нёмнам".
12.20 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
17.25, 22.30 "Эксперт".
17.55 "Рэмарка".
18.55 "Асабісты капітал".
19.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.10 "Агляд медыяў".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Маю права".
22.10 "54%".

ЧЕТВЕРГ, 26 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.50 «Зона Х».
09.15 «Семь верст до небес». Худ. фильм.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Зоя». Сериал.
12.10, 16.40 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 "День в большом городе".
14.00 «Ночные ласточки». Сериал.
15.10, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.55 «Сваты-6». Сериал.
17.35 «Белорусское времечко».
19.20, 00.05 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Специальный репортаж».
22.00 «След». Сериал.
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 20.50 «Тэлебарометр».
09.05, 16.45 «Кулинар-2». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.45 «Обмани меня». Сериал.
11.40 «Золушка 4х4. Все начинается с желаний». Худ. фильм.
13.25 «Икра».
14.00, 18.55 «Интерны». Сериал.
15.25, 20.15 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
16.00 «Перезагрузка».
17.55 «Любовь на районе». Сериал.
20.55 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/16 финала. Прямая трансляция (в перерыве – **21.45** «Спортлото 6 из 49», **21.50** «КЕНО»).
23.00 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/16 финала. Прямая трансляция.
01.00 «Всемогущие Джонсоны». Сериал.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 17.40 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
08.50, 10.10, 19.50, 21.15, 22.30 "Лісабонскія таямніцы". Серыял.
09.45, 18.30, 22.05 "Дыяблог".
12.00, 23.25 "Святло далёкай зоркі".
12.25 "Сустрэчы ў "Букваедзе".
13.15 "Іван Сусанін". Опера Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета Рэспублікі Беларусь.
16.05 "Шчасце Алены".
16.25 "Музыка-чарадзей". Мультфільм.
16.35, 18.55 "Размаўляем па-беларуску".
16.40 "Наперад у мінулае".
17.05 "Гваздзік". Серыял.
19.25 "Сіла веры".
20.45 "Калыханка".
23.50 "Лёсы палонных генералаў".

Беларусь 5

04.05, 12.00 Баскетбол. НБА. «Хьюстон»–«Клипперс».
06.15, 15.30, 01.00 Теннис. Турнир ВТА. Доха.
07.50, 03.00 «PRO спорт. Новости».
08.20 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор первых матчей 1/8 финала.
08.45 Гандбол. SEHA-лига. «БГК им. Мешкова» (Беларусь) – «Веспрем» (Венгрия).
10.15, 13.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала.
18.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Четвертьфинал.
20.30 «Овертайм».
20.55, 23.00 Футбол. Лига Европы. 1/16 финала.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 "Время".
21.05 «Господа-товарищи». Сериал.
23.05 «Ангел или демон». Сериал.
23.50 «Вечерний Ургант».
00.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
11.50 «Гори, гори, моя звезда. Евгений Урбанский».
12.50 «Каменская». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Там, где ты». Сериал.
18.55 «Пока станица спит».
20.55, 22.50 «Весной расцветает любовь». Сериал.
00.25 «Вечер» с Владимиром Соловьевым».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.05 «Дело врачей».
09.00, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей».
18.00 «Говорим и показываем».
19.45, 23.35 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
00.20 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Красотки». Худ.фильм.
10.10 «Добро пожаловаться».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50, 00.15 «Фирменная история». Сериал.
15.35 «Пища богов».
16.50 «Вовочка-2». Сериал.
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Профиль серийного убийцы». Худ.фильм.
22.10 «Смотреть всем!».
23.00 «Тайны мира».
23.55 «Автопанорама».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Как дела?».
09.30 «Исаев». Сериал.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 03.15 «Маленькие тайны больших людей».
14.10, 04.05 «Дороги Индии». Сериал.
16.25 «Слово за слово».
17.20 «Русский шоколад». Сериал.
19.25 «Компенсация». Худ.фильм.
21.10, 23.10 «Морской патруль». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
00.35 «Культпросвет».
01.30 «Мой папа псих». Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 12.35, 13.35, 18.30, 00.25 «Студыя "Белсат".
07.25, 13.05 "Асабісты капітал".
07.45, 13.25 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.20, 15.55 "Маю права".
10.40 "54%".
11.00, 16.20 "Форум".
11.45 "Валерый і Ірына". Рэпартаж.
12.05, 17.55 "Рэвалюцыя... Крымская пастка". Рэпартаж.
17.00 "Востраў канібалаў". Дак.фільм.
17.55 "Рэвалюцыя... Крымская пастка". Рэпартаж.
18.55 "Два на два".
19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.10 "Агляд медыяў".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Рэпартэр".
22.15 "Відзьмо-невідзьмо".
22.40 "Джэкі без Джэка". Дак.фільм.
23.35 "Неабвешчаная вайна. Нататкі дакументаліста". Дак.фільм.

ПЯТНИЦА, 27 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.15 **«След».** Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 19.55 **«Зоя».** Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 «День в большом городе».
14.00 **«Ночные ласточки».** Сериал.
15.10, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.20 **«Золотой капкан».** Сериал.
17.25 “Terra incognita. Беларусь неизвестная”.
17.55 “Наши”.
18.10 “Большой репортаж”.
21.00 «Панорама».
21.40 «Наши».
21.55 **«Семь верст до небес».** Худ.фильм.
00.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.10 «Тэлебарометр».
09.05, 16.30 **«Кулинар-2».** Сериал.
10.10 «Копейка в копейку».
10.40 **«Второй шанс».** Худ.фильм.
12.55 «Я хочу это увидеть».
13.30 «Кипяток».
13.50 **«Интерны».** Сериал.
15.15 **«Как я встретил вашу маму».** Сериал.
15.50 «Вот это да!».
17.35 **«Любовь на районе».** Сериал.
18.35 **«Чужие».** Худ.фильм.
21.00 «КЕНО».
21.20 «Хочу в телевизор».
21.50 «Экстрасенсы ведут расследование».
22.55 «Репортер».
23.40 **«Призраки Марса».** Худ.фильм.

Беларусь 3

07.20 “Дабраранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 16.40 **“Робін з Шэрвуда”.** Серыял.
08.50, 10.10 **“Лісабонскія таямніцы”.** Серыял.
09.45, 17.30 “Дыяблог”.
11.55 “Святло далёкай зоркі”.
12.20 “Сіла веры”.
12.50 “Аўтограф”.
13.15 Мультфільмы.
13.50 “Размаўляем па-беларуску”.
13.55 “Навукаманія”.
14.20 **“Халады ў пачатку вясны”.** Маст.фільм.
14.50 “Роднае слова”.
15.15 “Пейзажы скрозь час”.
15.40 “Персона”.
16.10 **“Гваздзік”.** Серыял.
17.55 “Жызель”. Балет.
19.25 **“У гэтым паўднёвым горадзе”.** Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.05 **“Трайны крыж”.** Маст.фільм.
23.15 “Камертон”.

Беларусь 5

04.05, 11.25 Баскетбол. НБА.
06.20 «Овертайм».
06.45, 03.05 «PRO спорт. Новости”.
07.45, 13.10 Футбол. Лига Европы. 1/16 финала.
09.30, 21.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Четвертьфинал.
15.00 «Мир английской премьер-лиги».
15.30 «Фактор силы».
16.00 «Пит-стоп».
16.30 Теннис. Турнир ВТА. Доха.
19.30 Хоккей. КХЛ. Четвертьфинал Западной конференции.
23.40 Смешанные единоборства. “Fight Nights».
02.10 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.05 «Учиться жить».
14.35 «Время покажет».
16.15 **«Баллада о солдате».** Худ. фильм.
18.20 «Жди меня. Беларусь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 **«Филомена».** Худ.фильм.
22.50 «Вечерний Ургант».
23.45 «Вечерний Минск».
00.45 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
11.50 «Александр Феклисов. Карибский кризис глазами резидента».
12.50 **«Каменская».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.20 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 **«Там, где ты».** Сериал.
18.55 **«Пока станица спит».** Сериал.
21.00 «Розы с шипами для Мирей. Самая русская француженка».
22.00, 23.30 «Главная сцена».
00.30 **«Везучая».** Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.05 «Дело врачей».
09.00, 10.20 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 23.10 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.45 **«Судья».** Сериал.
23.30 **«Сибиряк».** Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 **«Профиль серийного убийцы».** Худ.фильм.
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Семейные драмы».
12.30 **«Не ври мне!».** Сериал.
13.50 **«Фирменная история».** Сериал.
15.35 «Пища богов».
16.50 **«Вовочка-2».** Сериал.
18.40 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Пришельцы-2: коридоры времени».** Худ.фильм.
22.20 «Смотреть всем!».
23.00 «Территория заблуждений».
00.25 «Большая игра».
01.10 **«Наваждение».** Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Истории из жизни».
09.30 **«Исаев».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20 «По поводу».
14.10, 03.05 **«Дороги Индии».** Сериал.
16.25 «Секретные материалы».
17.20 **«Русский шоколад».** Сериал.
19.25 **«Нечаянная радость».** Сериал.
22.50 **«Магия слов: история Дж.К.Роулинг».** Худ.фильм.
00.35 «Высокие отношения».
01.10 **«Банкрот».** Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 13.00, 14.00, 18.30, 01.00 «Студыя “Белсат”.
07.30, 13.25 “Два на два”.
10.25, 16.20 “Рэпартэр”.
10.50 “Відзьмо-невідзьмо”.
11.20, 16.45 “Джэкі без Джэка”. Дак. фільм.
12.15 “54%.
12.40 “Валерый і Ірына”. Рэпартаж.
17.40 “Неабвешчаная вайна. Нататкі дакументаліста”. Дак.фільм.
18.55 “Маю права”.
19.15 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
19.30, 20.00, 20.30 “Навіны”.
19.35 “Свет”.
19.50 “Агляд падзей культуры”.
20.10 “Агляд медыяў”.
20.15, 20.35 “Гарачы каментарый”.
20.50 “Dэвайс”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Размова”.
21.50 “ПраСвет”.
22.25 “Украіна. Усё ў агні». Дак.фільм.
23.20 **“Дом”.** Серыял.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

23 лютага – 1 сакавіка



МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр Янкі Купалы
24 – “Хам”.
25, 26 – “Местачковае кабарэ”.
27 – “Вячэра”.
28, 1 – “Пан Тадэвуш”.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
24 – “Ціхі шэпат сыходзячых крокаў”.
26 – Музычны салон – 18.20.“Ліфт” – 19.00.
27 – “Тры Жызэлі”.
28 – “А мне не сорамна!..” – 12.00. “Кантракт” – 19.00.
1 – “А мне не сорамна!..” – 12.00. “Адэль” – 19.00.

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
24 – “Эсмеральда”.
25 – “Пиковая дама”.
26, 27 – “Лебединое озеро”.
27 – Вечар рускага раманса (Камерная зала) –19.30.
28 – Юбілейны вечар да 80-годдзя кампазітара Сяргея Картэса.
1 – “Чиполлино” – 12.00. “Волшебная флейта” – 19.00.

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
24 – “Бабий бунт”.
25 – “Голубая камея”.
26 – “Подлинная история поручика Ржевского”.
27 – “Софья Гольшанская”.
1 – “Приключения бременских музыкантов” – 11.30. “Мистер Икс” – 19.00.

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
26 – “Крыху пяшчоты”.
27 – “Синий автомобиль”.
28 – “Шытая лялька Рэгедзі Эн”.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
25 – “Проделки Ханумы”.
26 – “Viva commedia!”.
27 – “Женихи”.
28– “Земляничная поляна”.
1 – “Загадочный визит”.

Драматычны тэатр Беларускай Арміі
25 – “Моцарт и Сальери”.
27, 28 – “Ревизор”.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
24 – “Банкрот”.
25 – “Любовь студента”.
26 – “Саня, Ваня, с ними Римас”.
27 – “Чехов. Комедия. Чайка”.
28 – “Бесприданница”.
1 – “Предметный разговор”.

Тэатр-студыя кінаакцёра
23 – Дабрачынны спектакль “№13” памяці заслужанага артыста Рэспублікі Беларусь ***Пятра Пятровіча Юрчанкова-старэйшага.***
24 – “Легкой жизни никто не обещал”.
25, 26 – “Как выходят в люди, или На всякого мудреца довольно простоты”.
27, 28 – “Механический человек”.
1 – “№13”.

Сучасны мастацкі тэатр
23 – “Комедия о скупердяе”.
1– “Просто Карлсон” – 14.30. “Пора по парам” – 19.00.

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
26 – “Драй швестерн”.
28 – “Мойдодыр”.
1 – “Морозко”.

Новы тэатр
24, 25 – “Как я стал...”.
26, 27 – “Я буду жить!”.
28 – “Мудромер”.
1– “Бешеные деньги”.

Беларускі паэтычны тэатр аднаго акцёра “Зніч”
23 – “Палескія рабінзоны” – 15.00. “Любіць” – 19.00.

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр імя Ленінскага камсамола Беларусі
25 – “Гроза”.
26 – “Рони и Бирк”.
27 – “Игра любви и случая”.
28 – “Малыш и Карлсон, который живет на крыше” – 12.00. “Палата бизнес-класса” – 18.00.

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Я.Коласа
24 – “Казявачка” – 11.00, 13.00. “Пахавайце мяне за плінтусам” – 19.00.
25, 26, 28 – “Рамэа і Джульета»”.
27 – “Гаральд і Мод”.
20 – “Да трэціх пеўняў”.
21 – “Рамэа і Джульета”. – 12.00. “Загадкавыя варыяцыі” – 19.00.
22 – “Дом Бернарды Альбы”.

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
26 – “Любовь и голуби!”.
27 – “Палата бизнес-класса”.
28 – “Театр”.

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэтр
28 – “Слишком женатый таксист”.

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны тэатр драмы і камедыі імя Дуніна-Марцінкевіча
27 – “Лес”.
28 – “Ян, Янина и королева Авария” – 12.00. “Романтики” – 18.00.

КАНЦЭРТЫ

Белдзяржфілармонія
Вялікая зала
25 – “Музыка народаў свету”. Канцэрт навучэнцаў і выкладчыкаў ДМШМ №10 імя Я.Глебава.
26 – “Залаты Дзюк”. Квартэт ***братоў Брыль*** (Расія) і ***Вілард Дайсан*** (ударныя, ЗША).
28 – Канцэрт вакальных калектываў гімназіі №17 г.Мінска. Да 50-годдзя творчай дзейнасці Елізаветы Хаскінай.
1 – Абанемент №2 «Дэбют юных талентаў». Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь

Малая зала
24 – Памяці народнага паэта Беларусі Рыгора Барадуліна. ***Сяргей Доўгушаў*** (тэнар).
25 – Справаздачны канцэрт навучэнцаў фартэпіяннага аддзялення гімназіі-каледжа мастацтваў імя І.В.Ахрэмчыка.
26 – “Шэпты струнаў, эолы подых...”. Вечар музыкі для флейты, мандаліны і клавесіна.
27 – Канцэрт фартэпіяннай музыкі. Лаўрэат міжнародных конкурсаў ***Сяргей Мікулік***.
28 – “Сінявокая ноч”. Заслужаны калектыў Дзяржаўнай акадэмічнай харавой капэлы Рэспублікі Беларусь імя Р.Шырмы.
1 – Аркестр народных інструментаў “Чароўная карусель”. Дзіцячая музычная школа мастацтваў №8 г.Мінска імя Р.Шырмы.

УСМІХНІЦЕСЯ!

***

Самы добры настаўнік у жыцці – вопыт! Бярэ, праўда, дорага, але тлумачыць даходліва!

***

Патрыятызм па-нашаму – гэта ўвесь год ганьбіць Захад, а потым паляцець туды з сям’ёй на адпачынак.

***

Халасцяк купіў пральную машыну, пасудамыйку, мультыварку, робат-пыласос...

Усё! Шанцы яго ажаніць цяпер практычна роўныя нулю.

***

– Самуіл Маркавіч, вы моцны, вы справіцеся!

– Яша, я – разумны, я нават не вазьмуся!

***

На сходзе бацькоў першакласнікаў тату Вовы Сідарава спыталі, кім ён працуе і што можа зрабіць для школы.

Тата адказаў: пракурорам. І тады аказалася, што школа наогул ні ў чым не мае патрэбы!



СУББОТА, 28 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.55 “Існасць”.
07.20 **«Золотые ножницы».** Худ. фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.50 «Кулинарная дипломатия».
10.20, 23.50 **«Немного не в себе».** Сериал.
11.25 «О еде!».
12.10 «Истории ремонта».
12.50 «Здоровье».
13.30 «БеларусьLIFE».
13.55 «Звездная жизнь».
15.15 «Новости региона».
15.30 **«Один на всех».** Худ.фильм.
19.00, 21.35 «Я могу!».
21.00 «Панорама».
21.45 **«Мама поневоле».** Худ. фильм.
00.50 «День спорта».
01.00 «Звездная жизнь».

Беларусь 2

07.05 «Только для взрослых».
07.20 **«Русалочка».** Худ.фильм.
08.55 «Научное шоу профессора Открывашкина».
09.30 «Белорусская кухня».
10.05, 21.10 «Тэлебарометр».
10.10 «Пингвины из Мадагаскара».
11.05 «Копейка в копейку».
11.40 «Экстрасенсы ведут расследование».
12.50 «Вот это да!».
13.25 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
15.50 **«Дежурный папа».** Худ.фильм.
17.30 «Comedy Woman».
18.30 «Икра».
19.15 «Ваше лото».
19.45 «Пятерочка».
19.55 «Разрушители мифов».
21.00 «Спортлото 6 из 49».
21.05 «КЕНО».
21.15 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
21.45 **«27 свадеб».** Худ.фильм.
23.45 «Встреча с...».
00.15 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/16 финала. Обзор.

Беларусь 3

08.00 **“У гэтым паўднёвым горадзе”.** Маст.фільм.
09.15 “Камертон”.
09.45 **“Бераг”.** Маст.фільм.
12.00 “Размаўляем па-беларуску”.
12.30 **“Шчаслівы чалавек”.** Маст.фільм.
13.40 **“Скарамуш”.** Маст.фільм.
15.15 “Навукаманія”.
15.40 “Блажен, кто молча был поэт...”. Творчасць паэта Веніяміна Блажэннага”.
16.10 “Творчы вечар народнай артысткі Расіі Рымы Маркавай”.
17.25 “Дыяблог P.S.”.
17.55 **“Пасланне”.** Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.05 **“Агідныя, брудныя, злосныя”.** Маст.фільм.
22.55 “Стальныя зверы”. Дак.фільм.

Беларусь 5

06.35, 13.50 Баскетбол. НБА.
08.45, 01.35 «PRO спорт. Новости».
09.30 «Пит-стоп».
10.00, 17.30 Хоккей. КХЛ. Четвертьфинал Западной конференции.
11.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Четвертьфинал.
15.40 Футбол. Чемпионат Англии. «Вест Хэм»–«Кристал Пэлас».
19.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/16 финала. Обзор тура.
20.45 Теннис. Турнир ВТА. Доха. Финал.
22.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Сандерленд».
00.40 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.05 «Идеальный ремонт».
12.05 «Умницы и умники».
12.50 «Родителей в школу».
13.40 **«Семь стариков и одна девушка».** Худ.фильм.
15.15 «Рассмеши комика».
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Ералаш».
16.45 «100 миллионов».
17.40 «Я пою!».
21.05 «Сегодня вечером».
23.05 «Легенды Live».
23.50 **«Пена дней».** Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Розы с шипами для Мирей. Самая русская француженка».
07.50 «Планета собак».
08.20, 11.15 **«Сашка, любовь моя».** Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Субботник».
12.25 **«Кузнечик».** Худ.фильм.
14.20 **«Везучая».** Худ.фильм.
16.05 «Комната смеха».
17.10 «Субботний вечер».
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.45 **«Карнавал по-нашему».** Худ.фильм.
22.30 «Танцы со звездами».

НТВ-Беларусь

06.05 **«Гончие».** Сериал.
06.50, 08.20 **«Груз».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00 «Сегодня».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Дело вкуса».
10.20 «Главная дорога».
11.05 «Поедем, поедим!».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.25 **«Дознаватель».** Сериал.
16.00 **«Охота».** Сериал.
17.45 «Спасатели».
18.10 «Следствие вели...».
19.00 «Центральное телевидение».
20.05 «Новые русские сенсации».
22.10 «Ты не поверишь!».
23.10 **«Дачница».** Худ.фильм.
00.45 «Настоящий итальянец».

СТВ

06.05 **«Дневник карьеристки».** Худ.фильм.
07.35 «Тайны мира».
08.30 «Приключения дилетанта».
09.00 «Умнее не придумаешь».
10.00 «Секретные территории».
11.00 «Минск и минчане».
11.35, 23.40 **«Укротительница тигров».** Худ.фильм.
13.25 «Нам и не снилось».
16.00 «Рыцари в юбках».
16.30, 19.30 «24 часа».
16.45 «Наше дело».
17.00 «Большой город».
17.35 Концерт Михаила Задорнова.
18.20 «На том же месте в тот же час».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 **«Пятый элемент».** Худ.фильм.
22.25 «Звездный ринг».
01.20 «Смотреть всем!».

Мир

06.00, 08.40 Мультфильмы.
08.10 «Союзники».
09.05 «Скажите, почему?».
09.30 «Ой, мамочки».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 **«Жестокий романс».** Худ.фильм.
13.00 **«Магия слов: история Дж.К.Роулинг».** Худ.фильм.
15.15 «Культпросвет».
16.15 **«Химик».** Сериал.
23.55 «Маленькие тайны больших людей».
00.50 **«Морской патруль».** Сериал.
03.55 **«Сердца четырех».** Худ. фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 21.00, 00.35 “Студыя “Белсат”.
07.25 “Маю права”.
07.45, 14.15 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
10.20 “ПраСвет”.
11.00 “Казкі для дзетак”.
11.40 “Сага старадаўняй пушчы”. Дак.серыял.
12.35 **“Дом”.** Серыял.
14.25 “Валерый і Ірына”. Рэпартаж.
14.45 “Джэкі без Джэка”. Дак.фільм.
15.40 “Рэвалюцыя. Крымская пастка”. Рэпартаж.
16.15 “Украіна. Усё ў агні”. Дак.фільм.
17.10 “Рэпартэр”.
17.40 “Беларусы ў Польшчы”.
18.00, 00.00 “Рэмарка”.
18.30 **“Час гонару”.** Серыял.
19.30 **“Mad Men. Утрапёныя-3”.** Серыял.
20.15 “Мова нанова: мода”.
20.35 “Справы Бяляцкага”. Рэпартаж.
21.10 “Людскія справы”: “Хочаш міру – рыхтуйся да вайны”.
21.45 **“Вандроўныя міны”.** Маст.фільм.
23.35 “Відзьмо-невідзьмо”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 МАРТА

Беларусь 1

07.20 **«Девушка без адреса».** Худ. фильм.
08.50 Слово Митрополита Павла на праздник Торжества Православия.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40 «XXL WOMAN TV».
10.15, 00.00 **«Немного не в себе».** Сериал.
11.20 «О еде!».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.05 «Тайны следствия».
13.40 «Коробка передач».
14.15 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
14.45 «Наши».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.15 «Триумф. Героям спорта-2014».
16.35 «Большой репортаж».
17.05 «Выход есть».
17.40 **«Бабье лето».** Худ.фильм.
21.00 «Главный эфир».
21.55 «Навіны надвор’я».
22.15 **«Золотые ножницы».** Худ. фильм.

Беларусь 2

07.05 **«27 свадеб».** Худ.фильм.
08.50 «Выше крыши».
09.20 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
10.40, 20.25 «Тэлебарометр».
10.45 «Fitnews».
11.20 «Понять и обезвредить».
11.55 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
12.50 «Я хочу это увидеть».
13.25 **«Ландыш серебристый».** Сериал.
15.10 «Разрушители мифов».
16.10 **«Чужие».** Худ.фильм.
18.35 «Хали-гали».
19.15 “Суперлото”.
20.05 “Кипяток”.
21.00 “Спортлото 5 из 36”.
21.05 “КЕНО”.
21.30 **«Второй шанс».** Худ.фильм.
23.40 «Перезагрузка».
00.20 **«Призраки Марса».** Худ. фильм.

Беларусь 3

07.45, 12.45, 15.40, 01.30 “Калейдаскоп”.
07.55 **“Пасланне”.** Маст.фільм.
10.45 “Подых струн”.
11.25 “Наперад у мінулае”.
11.50 “Сто песень для Беларусі”.
12.55 “Лёс гігантаў”.
13.20 “Стальныя зверы”. Дак.фільм.
14.20 “Уладзімір Співакоў запрашае”. Канцэрт “Віртуозы Масквы” – сёння і заўтра”.
15.50 **“Цімур і яго каманда”.** Маст. фільм.
18.00, 23.00 “Культпрасвет”.
18.35 **“Трайны крыж”.** Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.10 “Пад акампанемент настрою”. Канцэрт расійскага акцёра, музыканта і спевака Яўгена Дзятлава.
23.35 “Чужыя, блізкія...”.

Беларусь 5

03.35, 23.35 Баскетбол. НБА.
05.45, 08.15, 15.00, 20.10 Футбол. Чемпионат Англии.
07.30, 01.45 «PRO спорт. Новости».
10.05 Хоккей. КХЛ. Четвертьфинал Западной конференции.
11.55, 13.55, 22.05 Фристайл. Этап Кубка мира. Раубичи.
12.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
16.55 Баскетбол. Единая Лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–«Енисей».
18.45 Гандбол. SEHA-лига. «БГК им. Мешкова» (Беларусь) – «Металлург» (Македония).

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Непутевые заметки».
09.40 «Пока все дома».
10.30 «Фазенда».
11.05 «ТВ-такси».
11.30 «Брэйн-ринг».
12.40 «Влад Листьев. Взгляд через двадцать лет».
13.40 «Голос. Дети».
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Первая мировая. «Атака мертвецов».
17.10 «Точь-в-точь!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Дыхание планеты».
21.35 «Танцуй!».
23.30 **«Последняя любовь на Земле».** Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.15 **«Карнавал по-нашему».** Худ. фильм.
09.00 **«Я его слепила».** Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.10 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
13.20 «В мире животных».
14.20 «Не жизнь, а праздник».
15.10 **«Шаг навстречу».** Худ.фильм.
16.35 **«С приветом, Козаностра».** Худ.фильм.
18.20 «Смеяться разрешается».
21.55 **«Простить за все».** Худ. фильм.
23.45 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.05 **«Гончие».** Сериал.
06.50, 08.20 **«Груз».** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.50 «Медицинские тайны».
09.25 «Едим дома!».
10.20 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.25 **«Дознаватель»**. Сериал.
15.55 **“Охота».** Худ.фильм.
17.40 «Спасатели».
18.05 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
20.00 **«Перелетные птицы».** Худ. фильм.
23.25 «Список Норкина».

СТВ

05.45 **«Студенты international».** Сериал.
07.10 «Добро пожаловаться».
07.30, 16.50 «Автопанорама».
08.00 **«Пятый элемент».** Худ.фильм.
10.15 «Чистая работа».
11.00 «Большой завтрак».
11.40, 00.15 **«Три тополя на Плющихе».** Худ.фильм.
13.10 «Дорогая передача».
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40 «Здравствуйте, доктор!».
14.15 «Территория заблуждений».
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.40 **«Мошенники».** Худ.фильм.
22.30 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 Мультфильмы.
09.05 «Знаем русский».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15, 03.35 **«Амрапали».** Худ. фильм.
12.35 **«Нечаянная радость».** Сериал.
16.15, 22.00 **«Загадочные убийства Агаты Кристи».** Сериал.
21.00 «Вместе».
00.30 **«Морской патруль».** Сериал.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00 “Студыя “Белсат”
07.10, 10.40 “Казкі для дзетак”.
07.50 “ПраСвет”.
08.25 “Рэмарка”.
08.55 “Валерый і Ірына”. Рэпартаж.
09.15 “Беларусы ў Польшчы”.
09.30 “Два на два”.
10.05 “Рэпартэр”.
10.30, 19.50 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.20 **“Тры шалёныя нулі”.** Серыял.
11.45 “Мова нанова: мода”.
12.00 “54%”.
12.25, 00.15 **“Mad Men. Утрапёныя-3”.** Серыял.
13.20 “Кітай і рэальнасць”. Дак. фільм.
14.20 “Від з дзясятага паверха”. Дак.фільм.
15.10, 20.25 “Справы Бяляцкага”. Рэпартаж.
15.30 **“Вандроўныя міны”.** Маст. фільм.
17.20 **“Ранча”.** Серыял.
18.05 “Людскія справы”.
18.35 **“Час гонару”.** Серыял.
19.20 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
20.00 “Эксперт”.
20.50 “Чачэнія: адваротны бок фасада”. Дак.фільм.
21.20 “Кінаклуб: “Анегін”.
21.30 **“Анегін”.** Маст.фільм.
23.20 “Украіна. Усё ў агні”. Дак. фільм.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 15014

Падпісныя індэксы: 63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб’явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 19.02.2015 у 17.00. Аб’ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25360 экз. Заказ №515.